

Lektionsplanering i Svenska 1

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 1

Tema: Den stora Gatsby av F. Scott Fitzgerald

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens centrala innehåll handlar om analys och tolkning av Den stora Gatsby, dess teman och karaktärsutveckling, samt hur verket reflekterar de sociala och kulturella strömningarna under 1920-talet i USA. Eleven får möjlighet att utforska frågor om klass, drömmar och den amerikanska identiteten.

Kunskapskrav

Eleverna ska kunna analysera och tolka litterära texter, särskilt med avseende på teman, karakterisering och stilistiska grepp i Den stora Gatsby. De ska också kunna diskutera bokens kulturella och historiska kontext.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till Den stora Gatsby (10 min)

- Presentation av F. Scott Fitzgerald och hans verk, Den stora Gatsby, inklusive en översikt av handlingen.
- Diskutera den historiska och kulturella kontexten under 1920-talet, inklusive jazzåldern och de sociala förändringarna i USA.
- Kort genomgång av centrala karaktärer, särskilt Jay Gatsby, Nick Carraway och Daisy Buchanan.

Teman och stilistik (10 min)

- Identifiera centrala teman såsom klass, drömmar, illusion och det förfallna amerikanska drömmen.
- Diskutera hur dessa teman framställs genom karaktärernas handlingar

och Fitzgeralds användning av symboler, som grönljuset och ögat av Dr. T.J. Eckleburg.

- Ge exempel på viktiga scener som illustrerar dessa teman.

Grupparbete och analys (10 min)

- Dela in klassen i grupper och ge dem specifika kapitel eller teman att analysera, såsom Gatsbys dröm om Daisy eller klasskonflikterna.
- Grupperna ska identifiera teman och stilistiska drag i sina avsnitt och förbereda en presentation.
- Varje grupp presenterar sina analyser för klassen.

Reflektion och diskussion (10 min)

- Sammanfatta insikterna från gruppdiskussionerna.
- Diskutera hur teman från Den stora Gatsby fortfarande är relevanta idag, särskilt med avseende på den moderna förståelsen av den amerikanska drömmen.
- Öppen diskussion för frågor och reflektioner kring verkets budskap.

Aktivitet

Eleverna ska skriva en egen kort berättelse där de utforskar ett tema från Den stora Gatsby, såsom drömmar och illusioner, men sätta det i en modern kontext. Berättelsen ska innehålla symbolisk betydelse och reflektera över karaktärernas inre liv. De får 30 minuter att skriva och kan måla in sina erfarenheter i fortlöpande diskussioner efteråt.

Exit-ticket

- Vad handlar Den stora Gatsby om? (Svar: Berättelsen om Jay Gatsby och hans strävan efter att återvinna kärleken till Daisy Buchanan i en tid av rikedom och dekadens.)
- Nämn ett centralt tema i Den stora Gatsby. (Svar: Den amerikanska drömmen och dess förfall.)
- Hur används grönljuset i berättelsen? (Svar: Det representerar Gatsbys dröm och strävan efter oåtkomlig kärlek.)
- Vad visar Fitzgeralds stil om karaktärerna? (Svar: Den är lyrisk och symbolisk, vilket belyser karaktärernas inre liv och aspirationer.)
- Vad kan vi lära oss av Gatsbys karaktär och hans öde? (Svar: Reflektioner om strävan efter drömmar och betydelsen av verklighet kontra illusion.)

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en analys av en specifik karaktär i Den stora Gatsby och hur deras

Tags: [Lektion](#)