

Lektionsplanering för Svenska 1

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 1

Tema: Det moderna genombrottet: Selma Lagerlöf och Hjalmar Söderberg

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Eleverna ska få möjlighet att läsa och analysera litteratur från det moderna genombrottet, med fokus på Selma Lagerlöf och Hjalmar Söderberg, samt förstå deras arbete i relation till sociala och kulturella förändringar.

Kunskapskrav

Eleven kan med viss säkerhet läsa och analysera litterära verk från det moderna genombrottet och diskutera dessa utifrån litterära och tematiska perspektiv.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till det moderna genombrottet (15 min)

- Presentera det moderna genombrottet som en litterär rörelse under tidigt 1900-tal, präglad av sociala och kulturella förändringar.
- Diskutera Selma Lagerlöfs liv och verk, samt hennes betydelse för svensk litteratur och kvinnors roll i samhället.
- Introducera Hjalmar Söderberg och hans bidrag till den litterära traditionen, med verk som "Doktor Glas".

Teman i Lagerlöfs och Söderbergs verk (15 min)

- Analysera centrala teman i Lagerlöfs "Gösta Berlings saga" och Söderbergs "Doktor Glas", såsom kärlek, moral, och existentiella frågor.
- Diskutera hur dessa teman även reflekterar samtida samhällsproblem och förändringar.

- Låt eleverna reflektera över varför dessa verk fortfarande engagerar läsare idag.

Läsning och analys av textutdrag (10 min)

- Läs utvalda utdrag från både Lagerlöfs och Söderbergs verk gemensamt i klassen.
- Diskutera språk, stil och symbolik i texterna.
- Engagera eleverna i en reflektion kring hur verken relaterar till deras egna liv och samhälle.

Gruppdiskussion och presentation (10 min)

- Dela in klassen i grupper där varje grupp får i uppdrag att analysera ett specifikt verk från antingen Selma Lagerlöf eller Hjalmar Söderberg.
- Grupperna ska förbereda korta presentationer där de delar med sig av sina insikter och analyser av verket, inklusive tema och stil.
- Låt grupperna återkoppla till helklass och diskutera sina fynd.

Aktivitet

Eleverna ska skriva en kort reflektion (1-2 sidor) eller en kreativ text inspirerad av ett tema från Lagerlöf eller Söderberg. De uppmuntras att använda liknande stilistiska grepp och teman relaterade till existentiella frågor eller sociala frågor. Förbered eleverna på att dela sina texter i mindre grupper.

Exit-ticket

- Vilken insikt fick du om det moderna genombrottet genom dagens lektion? Svar: [Öppen fråga]
- Nämn ett centralt tema från Lagerlöfs eller Söderbergs verk som du tycker är viktigt. Svar: [Öppen fråga]
- Hur ser du att dessa författares verk fortfarande påverkar vår litteratur idag? Svar: [Öppen fråga]
- Vilka känslor väcktes av de lästa texterna? Svar: [Öppen fråga]

M.v.h. Isak Skogstad

Tags: [Lektion](#)