

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne eller kurs: Svenska 1

Tema: Pär Lagerkvist – Existentialism och Människans villkor

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens fokus ligger på att förstå Pär Lagerkvists litterära verk och hans bidrag till existentialistisk litteratur. Eleverna kommer att analysera teman i hans mest kända verk, inklusive "Barabbas" och "Dvärgen", samt diskutera hur dessa verk utforskar frågor kring människans existens, frihet och moral.

Kunskapskrav

Eleverna ska kunna utföra analyser av litterära verk och identifiera centrala teman och motiv. De ska också kunna diskutera verkens samhälleliga och kulturella betydelse.

Lärrarledda instruktioner

Introduktion till Pär Lagerkvist och hans filosofi (10 min)

- Kort presentation av Pär Lagerkvists liv och litterära karriär, samt hans roll i den svenska litteraturen.
- Genomgång av existentiell filosofi och hur den reflekteras i Lagerkvists verk.
- Diskutera hans motiv i att utforska människans villkor genom litteraturen.

Teman i "Barabbas" och "Dvärgen" (15 min)

- Översikt av handlingarna i "Barabbas" och "Dvärgen".
- Identifiera och diskutera centrala teman som skuld, tro, och sökande efter mening.
- Reflektera över Lagerkvists skildring av karaktärer som representerar

olika aspekter av den mänskliga erfarenheten.

Gruppdiskussion och analys (15 min)

- Dela in eleverna i grupper som får välja en specifik karaktär från "Barabbas" eller "Dvärgen" att analysera.
- Varje grupp förbereder en kort presentation av sina insikter och kopplar till existentiella teman.
- Diskutera hur dessa teman relaterar till dagens frågor om identitet och moral.

Avslutande reflektion (10 min)

- Sammanfatta lektionen och vad eleverna lärt sig.
- Reflektera över Lagerkvists stil och dess betydelse idag, samt hur existentiella frågor är aktuella.
- Förbereda eleverna för kommande aktivitet.

Aktivitet

Eleverna ska skriva en kort essay (max 500 ord) där de reflekterar över ett existentiellt tema i Lagerkvists "Barabbas" eller "Dvärgen". De ska koppla temat till sina egna liv och frågor som rör tro, identitet och mänsklig natur. Eleverna får dela sina tankar i smågrupper innan en gemensam diskussion i klassen.

Exit-ticket

- Hur definieras existentialism och hur reflekteras det i Lagerkvists verk?

Svar: Existentialism fokuserar på individens existens och ansvar; Lagerkvists verk utforskar dessa teman genom komplexa karaktärer.

- Vilka frågor ställer Lagerkvist om människans villkor?

Svar: Lagerkvist väcker frågor om mening, moral, skuld och frihet i en meningslös värld.

- Hur påverkar karaktärernas val berättelsens utveckling i "Barabbas"?

Svar: Valen fördjupade karaktärernas psykologiska konflikter och speglar bredare existentiella frågor.

- Vad är Lagerkvists syn på tro och tvivel?

Tags: [Lektion](#)