

Lektionsplanering: Renässansens litteratur

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 1

Tema: Renässansens litteratur: Karin Månsdotter och Tidens Förändringar

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll:

Eleverna ska få möjlighet att läsa och analysera litteratur från renässansens tid, med fokus på Karin Månsdotters verk och de teman som kännetecknar denna litterära epok.

Kunskapskrav:

Eleven kan med viss säkerhet läsa och analysera litterära texter från renässansen och diskutera dessa utifrån litterära och tematiska perspektiv.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till renässansens litteratur (15 min)

- Presentera renässansen som en tid präglad av återupptäckten av antikens ideal och mänsklighetens betydelse.
- Diskutera Karin Månsdotters liv, bakgrund och hur hennes verk speglar tidens värderingar och kulturella förändringar.
- Ge exempel på centrala verk och teman från renässansen.

Teman i Karin Månsdotters verk (15 min)

- Analysera teman i Månsdotters litteratur, såsom kärlek, makt och individens plats i samhället.
- Diskutera hur hennes verk skiljer sig från eller liknar andra författare från samma tid.
- Engagera eleverna i att dra paralleller till moderna litterära teman.

Läsning och analys av textutdrag (10 min)

- Läs utvalda utdrag ur Karin Månsdotters verk gemensamt i klassen.
- Diskutera språk, stil och symbolik i texterna.
- Be eleverna att reflektera över textens budskap och hur det relaterar till renässansen.

Gruppdiskussion och presentation (10 min)

- Dela in klassen i grupper där varje grupp får i uppdrag att analysera ett specifikt verk av Karin Månsdotter eller någon annan renässansförfattare.
- Grupperna ska förbereda korta presentationer där de delar med sig av sina insikter och analyser av verket, inklusive tema och stil.
- Låt grupperna presentera sina fynd för klassen.

Aktivitet

Eleverna ska skriva en kreativ text inspirerad av renässansens stil och teman. Den kan vara en dikt, novell eller en dialog mellan karaktärer från renässansen. Texten ska omfatta tydliga teman som kärlek, natur eller maktförhållanden. Eleverna ska också förbereda att läsa sina texter högt i klassen för att diskutera de valda ämnena och stilistiska greppen.

Exit-ticket

- Vilken insikt fick du om renässansen som litterär epok?
Svar: [Öppen fråga]
- Nämn ett centralt tema i Karin Månsdotters verk som du tyckte var intressant.
Svar: [Öppen fråga]
- Hur relaterar temat i Karin Månsdotters verk till moderna litterära teman?
Svar: [Öppen fråga]
- Vilka känslor väcktes i dig av de lästa texterna?
Svar: [Öppen fråga]
- Vad hade du för förväntningar på dagens lektion, och blev de uppfyllda?
Svar: [Öppen fråga]

Tags: [Lektion](#)