

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 2

Tema: Grekisk mytologi

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll:

Lektionens centrala innehåll omfattar grekisk mytologi och dess betydelse i litteraturen samt dess återkommande teman och symbolik. Eleverna kommer att diskutera olika mytologiska gestalter och deras roller inom romantik och drama.

Kunskapskrav:

Eleven kan diskutera och analysera litterära verk och andra kulturella uttryck, samt reflektera över deras betydelse. Eleven kan förklara teman, motiv och stil i samband med verket.

Lärrarledda instruktioner

Introduktion till grekisk mytologi (10 min)

- Definition av grekisk mytologi.
- Översikt av centrala gudar och mytologiska gestalter.
- Betydelse av mytologin i antik litteratur och kultur.

Berättelse och symbolik (10 min)

- Genomgång av ett eller flera centrala myter, exempelvis Prometheus eller Herakles.
- Diskussion kring symbolik knuten till dessa myter.
- Hur myterna speglar samhällets värderingar.

Myter i litteraturen (15 min)

- Exempel på hur grekisk mytologi har inspirerat senare litterära verk.
- Kort analys av urval av texter med mytologiska teman.
- Elevernas reflektioner kring myternas påverkan på litterära uttryck.

Sammanfattning och diskussion (15 min)

- Sammanfatta lektionens innehåll.
- Öppna för frågor och reflektioner om grekisk mytologi i dagens samhälle.
- Diskutera hur mytologi kan tolkas på olika sätt.

Aktivitet

Eleverna delas upp i grupper och tilldelas olika grekiska mytologiska figurer. Varje grupp får i uppdrag att skapa en kort presentation som inkluderar figurens bakgrund, betydelse och representation i litteraturen. Presentationen ska därefter delas med klassen.

Exit-ticket

- Vilka är några av de centrala gudarna i grekisk mytologi? (Zeus, Hera, Poseidon)
- Vad symboliserar myten om Icarus? (Övermod och konsekvenser av att ignorera varningar)
- I vilken typ av litteratur används grekisk mytologi främst? (Dramatik, epik)
- Vilken funktion hade myterna i det antika Grekland? (Förklara naturfenomen, lära ut moral)
- Nämn en modern författare som inspirerats av grekisk mytologi. (T.ex. Rick Riordan)

Hemuppgift

Eleverna ska välja en grekisk mytologisk figur och skriva en kort uppsats (1-2 sidor) som beskriver figuren, dess symbolik och hur den kan kopplas till ett litterärt verk. Detta arbete kan fungera både som en läxa och en kompletteringsuppgift för dem som varit borta.

Citat

“Mythology is a body of stories that transcend time and space.” – Joseph Campbell (1904-1987). Detta citat sammanfattar hur mytologiska berättelser har en tidlös kvalitet och kan kopplas till aktuella teman i litteratur och samhälle. Det ligger i fokus för lektionen, som utforskar dessa berättelsers

relevans.

Nästa lektion

Tema: "Romersk mytologi". Detta tema är relevant för att förstå paralleller och skillnader mellan grekisk och romersk mytologi, samt deras påverkan på senare västerländsk litteratur och kultur.

Tags: [Lektion](#)