

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne eller kurs: Svenska 2

Tema: Helena von Zweigbergk – Postmodernismen och Kvinnliga perspektiv

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens fokus ligger på att förstå Helena von Zweigbergks bidrag till postmodern litteratur och hur hon skildrar kvinnors liv och erfarenheter. Eleverna kommer att analysera centrala verk, inklusive "Kärleken och tiden" och "Bara en flicka", och diskutera hur von Zweigbergk utforskar teman som identitet, kön och samhälle.

Kunskapskrav

Eleverna ska kunna analysera och diskutera centrala teman och stilgrepp i lyriska och prosalitterära verk samt förstå hur dessa relaterar till kulturella och samhällseliga sammanhang.

Lärrarledda instruktioner

Introduktion till Helena von Zweigbergk och postmodernismen (10 min)

- Kort presentation av Helena von Zweigbergks liv och hennes litterära betydelse.
- Genomgång av postmodernismen som litterär rörelse och dess kännetecken.
- Diskutera von Zweigbergks unika perspektiv på samhällseliga normer och kvinnliga erfarenheter.

Teman i "Kärleken och tiden" och "Bara en flicka" (15

min)

- Översikt av handlingarna i "Kärleken och tiden" och "Bara en flicka".
- Identifiera och diskutera teman kring kärlek, identitet och samhällsnormer.
- Reflektera över hur von Zweigbergk använder humor och ironi för att fördjupa sina karaktärers upplevelser.

Gruppdiskussion och analys (15 min)

- Dela in eleverna i grupper och ge dem specifika avsnitt av von Zweigbergks verk att diskutera.
- Varje grupp förbereder en kort presentation där de analyserar tematik och stil.
- Diskutera hur von Zweigbergks teman relaterar till moderna frågor om kön och identitet.

Avslutande reflektion (10 min)

- Sammanfatta lektionen och vad eleverna har lärt sig.
- Reflektera över von Zweigbergks stil och hur den genomsyrar postmodern skönlitteratur.
- Förbereda eleverna för den kommande aktiviteten.

Aktivitet

Eleverna ska skriva en egen kort novell (max 500 ord) som utforskar identitet och könsperspektiv i en postmodern kontext. Berättelsen ska inspireras av von Zweigbergks teman och stil och kan inkludera personliga insikter eller fiktiva karaktärer. Eleverna kommer att dela sina noveller i små grupper och ge varandra feedback.

Exit-ticket

- **Vad kännetecknar Helena von Zweigbergks skrivande och tema?**

Svar: Hennes verk utforskar vanligtvis identitet, samhälleliga normer och kvinnliga erfarenheter med humor och ironi.

- **Hur påverkar von Zweigbergks karaktärer läsarens förståelse av kvinnorollen i samhället?**

Svar: Karaktärerna erbjuder insikter i komplexiteten kring kön och identitet, vilket bjuder in till reflektion.

- **Vad inspireras du av i von Zweigbergks stil?**

Svar: Många elever kan nämna hennes förmåga att kombinera allvar med humor och att skildra livets absurditeter.

- **Hur relaterar von Zweigbergks teman till dagens samhälle?**

Tags: [Lektion](#)