

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 2

Tema: Litteratur och identitet

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens fokus är hur litteratur utforskar och formar identiteter, samt hur skönlitterära verk kan spegla mångfald i sociokulturella perspektiv. Eleverna ska analysera hur olika faktorer som kön, etnicitet, och socioekonomisk bakgrund påverkar litterära karaktärer och deras upplevelser.

Kunskapskrav

Eleven kan analysera och reflektera över hur identitet och kulturella aspekter skildras i litteraturen. Eleven kan ge exempel på hur berättelser och karaktärer speglar mångfald och hur dessa faktorer samverkar med samhället.

Lärlarleda instruktioner

Introduktion till identitet i litteratur (10 min)

- Diskutera vad begreppet identitet innebär i litteraturen.
- Fråga eleverna om deras egna upplevelser av hur identitet kan framställas i olika verk.

Presentation av litterära exempel (15 min)

- Introducera verk som "Egenmäktigt förfarande" av Lena Andersson eller "Briar Rose" av Anne Karpf.
- Analysera utvalda passager som tydligt visar på komplexiteten i karaktärernas identiteter och hur de formas av deras livserfarenheter.

Gruppdiskussion om mångfald i litteratur (15 min)

- Dela in eleverna i grupper och ge dem olika litterära verk att diskutera, där de ska fokusera på frågor om hur karaktärernas identiteter påverkas av deras kön, kultur och bakgrund.
- Låt grupperna redovisa sina insikter för klassen.

Reflektion kring litteraturens påverkan på identitet (5 min)

- Samla in gruppernas tankar och sammanfatta det som framkommit om identitetsteman i litteraturen.
- Diskutera hur dessa identiteter kan relateras till dagens samhälle och individers egna erfarenheter.

Sammanfattning och avslutning (5 min)

- Avsluta med att förbereda till nästa uppgift där eleverna får fördjupa sig ytterligare i identitetsfrågor i litteraturen.

Aktivitet

Eleverna ska skriva en reflekterande text (250-300 ord) om hur en specifik karaktär från det litterära verk de diskuterat upplever sin identitet och hur det speglas i texten. De ska använda exempel för att stödja sina observationer. Beräknad tidsåtgång: 15 minuter.

Exit-ticket

- Hur kan identitet skapas och förändras i litteratur?
 - Genom karaktärsutveckling och påverkan av yttre faktorer såsom samhälle och kultur.
- Vad betyder det att en litterär karaktär representerar mångfald?
 - Att karaktären erbjuder perspektiv och erfarenheter som speglar olika kulturer och identiteter.
- Ge exempel på faktorer som kan påverka en karaktärs identitet.
 - Kön, etnicitet, socioekonomisk status och personliga erfarenheter.
- Hur kan litteraturen ge röst åt marginaliserade identiteter?
 - Genom att skildra livsgener och erfarenheter som ofta förblir osynliga i mainstream-narrativ.
- Varför är det viktigt att läsa litteratur som utforskar identitetsfrågor?
 - För att öka förståelsen och empati för olika perspektiv och erfarenheter i samhället.

Hemläxa

Skriv en längre analys (400-500 ord) där ni väljer ett litterärt verk med fokus på hur identitet skildras i berättelsen. Reflektera över historiska och kulturella kontext och hur det påverkar karaktärernas liv.

Fördjupningsuppgift

Eleverna kan göra en djupgående studie (600-800 ord) om en specifik identitetsfråga som utforskas i litteraturen och dess samhällsrelevans,

inklusive exempel från flera verk och analys av hur dessa frågor diskuterades genom tiderna.

Förslag för nästa lektion

Tema: Språk och litterär stil

Nästa lektion kan fokusera på hur språk och stil påverkar identiteten i litteraturen. Eleverna får undersöka hur olika stilistiska och språkliga val bidrar till att bygga karaktärers identiteter och hur detta kan förstärka teman av identitet och tillhörighet.

Förberedelser

- Välj och förbered litterära verk och passager för analys.
- Skapa diskussionsfrågor för grupperna att använda under lektionen.
- Förbered material för den reflekterande text som eleverna ska skriva hem.

Tags: [Lektion](#)