

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 3

Tema: Kreativt skrivande: Mångsidiga berättartekniker

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens innehåll syftar till att ge eleverna verktyg för att utveckla sina skrivfärdigheter genom att utforska olika berättartekniker och stilistiska grepp. Eleverna kommer att få möjlighet att använda multimedia och flera format i sina egna berättelser, samt att öva på att blanda olika medier för att fördjupa sina narrativ.

Kunskapskrav

Eleven kan skriva egna texter med tydlig struktur och stilistisk medvetenhet. Eleven kan också använda olika berättartekniker och anpassa sina uttryck efter syfte och målgrupp.

Lärarledda instruktioner

Introduktion till berättartekniker (10 min)

- Definiera vad berättartekniker är och diskutera deras betydelse i skapandet av en historia.
- Gå igenom flera centrala tekniker, såsom perspektivval, tidshopp, dialog, inre monolog, och hur dessa kan förstärka berättelsen.
- Ställ frågor som: Hur påverkar berättarperspektivet vår förståelse av karaktärer? Vilka effekter kan tidshopp ge i en berättelse?

Exempel på blandade medier (15 min)

- Illustrera hur olika medier kan användas för att berätta en historia, exempelvis genom videoklipp, interaktiva berättelser eller sociala medieformat.
- Diskutera exempel där skrivande går hand i hand med visuella och auditiva element, till exempel grafiska noveller eller ljudberättelser.
- Visa exempel på hur digitala plattformar kan förändra berättandet, inklusive podcasts och webbutgivning.

Kreativ skrivövning (15 min)

- Ge eleverna en skrivövning där de skapar en kort berättelse (300–500 ord) med fokus på att använda minst två olika berättartekniker.
- Uppmuntra dem att experimentera med stil, röst, och format, och att tänka på vilken typ av media de vill inkludera för att förstärka sin berättelse.

Gruppdiskussion och peer review (10 min)

- Dela in klasser i grupper där eleverna får läsa sina berättelser för varandra och ge konstruktiv feedback.
- Diskutera vad som fungerade bra, vad som kan förbättras, och hur olika tekniker används för att förstärka berättandet.

Aktivitet

Eleverna ska revidera sina berättelser baserat på den feedback de fått. De ska också lägga till ett element av multimedia om möjligt och reflektera skriftligt (300–500 ord) över vilken påverkan dessa tekniker har på berättelsens innehåll och ton.

Beräknad tidsåtgång: 20 minuter

Exit-ticket

- Vad är en berättarteknik och ge ett exempel?

Svar: En berättarteknik är ett specifikt sätt att konstruera en berättelse, exempelvis inre monolog.

- Hur kan perspektivval påverka en berättelse?

Svar: Perspektivval kan påverka hur mycket läsaren vet om karaktärer och deras motivationer.

- Nämn en fördel med att blanda medier i berättande.

Svar: Det kan skapa en rikare och mer engagerande upplevelse för läsaren.

- Vad var den största utmaningen du stötte på under skrivövningen?

Svar: Elevernas svar kan variera och fokusera på att kombinera olika tekniker eller medier.

- Hur viktig är feedback från andra i skrivprocessen?

Svar: Feedback är viktig för att få nya perspektiv och kunna förbättra sina idéer och tekniker.

Hemläxa

Skriv en kort uppföljning (400–600 ord) av din berättelse där du reflekterar över den feedback du fick och hur du har anpassat din berättelse baserat på den. Beskriv även hur du har integrerat det multimediaelement du valde.

Fördjupningsuppgift

Som fördjupningsuppgift kan eleverna skapa en längre berättelse (1000-1200 ord) där de kombinerar flera berättartekniker och inkluderar olika medier, som bilder eller ljudklipp. De ska också skriva en kort analys (300-500 ord) av sina val och hur dessa val påverkar berättelsens stil och budskap.

Förslag för nästa lektion

Litterär analys och kritiskt tänkande

I nästa lektion kan fokus ligga på litterär analys och kritiskt tänkande, där eleverna kommer att träna på att analysera och diskutera olika texter och författartekniker. Det kan också inkludera att läsa och jämföra olika stilar och teman från olika författare.

Förberedelser

- Samla exempel på litterära verk och multimedia som kan användas som inspiration i skrivövningen.
- Förbered frågor för diskussioner kring berättartekniker och stilistiska val.
- Utveckla en lista över moderna och klassiska verk för analys och diskussion i nästa lektion.

Tags: [Lektion](#)