

# Lektionsplanering: Selma Lagerlöf - Gösta Berlings saga

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne:** Svenska 3

**Tema:** Selma Lagerlöf - Gösta Berlings saga

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Lektionens innehåll ska fokusera på litterär analys och tematisk tolkning i Selma Lagerlöfs "Gösta Berlings saga", med särskild betoning på teman som kärlek, förlust och identitet samt hur dessa teman gestaltas genom karaktärsutveckling och symbolik.

### Kunskapskrav

Eleven ska kunna läsa och göra kvalitativa analyser av skönlitterära texter samt använda ett varierat språk i sin egen skriftliga och muntliga framställning.

## Lärrarledda instruktioner

### Introduktion till Selma Lagerlöf (10 min)

- Kort biografi om Selma Lagerlöf och hennes betydelse i svensk litteratur.
- Presentation av "Gösta Berlings saga" som hennes mest kända verk och dess centrala teman.
- Diskussion om den historiska och kulturella kontext som präglar romanen och dess gestalter.

### Tematik i "Gösta Berlings saga" (15 min)

- Genomgång av huvudteman såsom kärlek, utanförskap och identitet.
- Samtal om hur dessa teman återspeglas genom Gösta och övriga karaktärer i berättelsen.

- Utforskning av hur naturen och miljön spelar en symbolisk roll i berättelsen.

### **Karaktärsanalys (10 min)**

- Betydande karaktärer och deras roller i berättelsen, inklusive Gösta Berling och de kvinnor han interagerar med.
- Diskussion om hur kärlek och förlust påverkar karaktärsutvecklingen.
- Analys av relationerna mellan karaktärerna och deras inverkan på berättelsens utveckling.

### **Litterär stil och tekniker (15 min)**

- Genomgång av Lagerlöfs stil, inklusive hennes användning av symbolik och bilder.
- Diskussion om hur hennes språk bidrar till att förmedla känslor och teman.
- Exempel på stilistiska grepp och deras effekt på läsarens upplevelse.

## **Aktivitet**

Eleverna delas in i grupper och får i uppdrag att skapa en affisch som illustrerar hur naturen och miljön i "Gösta Berlings saga" speglar de känslor och teman som karaktärerna upplever. De ska använda textuella exempel och symboler från boken för att fördjupa sin presentation. Grupperna presenterar sina affischer för klassen.

## **Exit-ticket**

- Vilket tema anser du är mest framträdande i "Gösta Berlings saga" och varför? Svar: [Tema].
- Hur framställs kärlek och förlust i romanen? Svar: [Beskrivning].
- Nämn en viktig karaktär och beskriv deras betydelse i berättelsen. Svar: [Karaktärens namn och betydelse].
- Hur påverkar miljön och naturen karaktärernas liv? Svar: [Reflektion kring miljöns påverkan].
- Ge ett exempel på en symbol i boken och diskutera dess betydelse. Svar: [Exempel och förklaring].

## **Hemuppgift**

Eleverna ska skriva en analys av temat identitet i "Gösta Berlings saga". De ska använda textuella exempel för att illustrera hur Lagerlöf utforskar detta tema och vilken betydelse det har för karaktärerna och deras relationer. Hemuppgiften ska vara 2-3 sidor lång och fokusera på djupgående litterär

analys.

## Citat

1891.

”Vi har alla våra hjärtan av sten, och det är sällan som de blir ömma.” - Selma Lagerlöf

Detta citat belyser den mänskliga sårbarheten och den emotionella kampen, vilket är centrala teman i ”Gösta Berlings saga”. Det reflekterar hur kärlek och förlust kan påverka individens liv.

Tags: [Gymnasiet](#), [Svenska](#), [Svenska 3](#)