

# Lektionsplanering

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne:** Tyska 2

**Tema:** Tysk musik och konst

## Koppling till styrdokument

Undervisningen ska handla om tysk musik och konst, samt hur dessa kulturella uttryck reflekterar och formar samhällliga värderingar och traditioner. Eleverna ska ges möjlighet att diskutera och analysera hur musik och konst påverkar identitet och kulturella normer inom tysktalande länder.

## Kunskapskrav

Eleven kan beskriva och analysera tyska musik- och konstverk samt deras betydelse för kultur och samhälle. Eleven visar förmåga att använda relevant vokabulär och grammatiska strukturer i sina diskussioner.

## Lärrarledda instruktioner

### Introduktion till tysk musik och konst (10 min)

- Presentera temat för lektionen och diskutera vikten av att förstå kulturella uttryck i tysktalande länder.
- Låt eleverna dela med sig av vad de redan känner till om tysk musik och konst.
- Introducera centrala begrepp som "Kunst" (konst) och "Musik" samt olika stilar och genrer.

### Genomgång av tysk musik (15 min)

- Diskutera kända tyska kompositörer som Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven och moderna artister inom populärmusik.
- Presentera exempel på musikstilar som klassisk musik, techno och hip-hop, och deras kulturella betydelse.
- Spela korta ljudklipp och låt eleverna reflektera över vad de hör och vilken känsla musiken förmedlar.

### **Genomgång av tysk konst (15 min)**

- Gå igenom kända tyska konstnärer som Albrecht Dürer, Caspar David Friedrich och samtida konstnärer.
- Diskutera olika konststilar som romantik, expressionism och nutidskonst, och hur dessa stilar återspeglar samhällsliga frågor.
- Visa exempel på kända konstverk och låt eleverna analysera vad de ser och deras tolkningar av verken.

### **Gruppdiskussion om musik och konst (5 min)**

- Dela in klassen i grupper och be dem diskutera vilken typ av musik eller konst som inspirerar dem och varför.
- Låt grupperna sammanfatta sina insikter och presentera dem för klassen.

### **Sammanfattning och reflektion (5 min)**

- Avsluta lektionen genom att sammanfatta de viktigaste punkterna.
- Fråga klassen: "Hur kan musik och konst forma vår identitet och vår attityd mot samhället?"

### **Aktivitet**

Eleverna får i uppdrag att skapa en presentation (ca 200 ord) om en tysk artist, musiker eller konstnär och diskutera deras inverkan på kulturen. Beräknad tidsåtgång: 15 minuter.

### **Exit-ticket**

- Nämn två kända tyska musiker eller konstnärer. Svar: (Exempelvis Beethoven och Dürer.)
- Vilken påverkan har musik på individers känslor och identitet? Svar: Musik kan framkalla känslor och skapa gemenskapskänsla.
- Hur kan konst reflektera samhällens värderingar? Svar: Genom att belysa sociala frågor och ge röst åt olika perspektiv.
- Vad har du lärt dig om tysk musik och konst i relation till kultur och samhälle under denna lektion? Svar: (Personligt svar utifrån elevens reflektioner.)

### **Hemläxa**

Skriv en essä (ca 600 ord) där du analyserar en specifik tysk konstnär eller musikstil och hur de har påverkat samhället och kulturen i ett tysktalande land.

## Fördjupningsuppgift

Eleverna kan välja att utföra en djupare study av en specifik kulturell händelse i Tyskland, som Berlinmuren, och analysera dess kulturella påverkan genom konst och musik. De ska presentera sina fynd i en rapport.

## Förslag för nästa lektion

Tema: Tyska traditioner och festivaler. I nästa lektion kan fokus ligga på tyska traditioner och festivaler, exempelvis Oktoberfest och dess kulturella betydelse, och hur dessa traditioner formar identitet i Tyskland idag. Denna lektion är relevant för att förstå hur kultur och traditioner fortsätter att påverka det tyska samhället och individer, och för att utveckla språkliga färdigheter genom kulturell förståelse.

## Förberedelser

- Samla material och exempel på tysk musik och konst.
- Förbereda diskussionsfrågor och case studies för gruppdiskussioner.
- Utarbeta en presentation som belyser viktiga kulturella aspekter av tysk musik och konst.

Tags: [Gymnasiet](#), [Musik](#), [Tyska](#)