

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Kurs: Svenska 1

Tema: Identitet och samhälle

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Språkets roll i olika sammanhang och hur det påverkar individers och grupperns identitet.

Betygskriterium (E)

Eleven kan, i förberedda samtal och diskussioner, muntligt förmedla egna tankar och åsikter samt genomföra muntlig framställning inför en grupp. Detta gör eleven med viss säkerhet.

Lärrarledda instruktioner

1. Introduktion till Yahya Hassans verk (10 min)

- Ge en kort biografi om Yahya Hassan och hans bakgrund.
- Diskutera varför hans arbete är relevant för temat identitet och samhälle.
- Presentera huvudteman i hans diktsamling "12 år".
- Fråga eleverna vad de vet om Hassans verk och dess påverkan.

2. Textanalys av utdrag ur "12 år" (15 min)

- Dela ut utdrag ur diktsamlingen till eleverna.
- Gå igenom hur språk och stil påverkar textens budskap.
- Analysera metaforer och symbolik i texterna.
- Diskutera hur Hassans personliga erfarenheter speglas i hans poesi.

3. Gruppdiskussion kring identitet (15 min)

- Dela in eleverna i grupper och ge dem specifika frågor att diskutera kring identitet.
- Be grupperna resonera kring hur olika faktorer (kultur, bakgrund, samhälle) formar identiteten.
- Låt varje grupp presentera sina tankar för klassen.

4. Reflektion och sammanfattning (10 min)

- Sammanfatta lektionens viktigaste punkter.
- Be eleverna reflektera över hur deras egen identitet har

påverkats av olika faktorer.

- Diskutera eventuella kvarstående frågor eller tankar.

Ämnesinnehåll

Här listas viktig kunskap och ämnesinnehåll som eleverna behöver känna till eller lära sig i undervisningen. Försök se till att allt nedan tas upp på lektionen eller följs upp på andra sätt.

- **Identitetens olika aspekter:** Hur identitet kan formas av kulturella, sociala och personliga erfarenheter.
- **Språkets betydelse:** Hur språk och uttrycksformer kan påverka och spegla identitet.
- **Kontext och samhälle:** Vilken roll samhället och sociala strukturer spelar i identitetsutveckling.
- **Yahya Hassans poesi:** Teman och budskap i hans arbete, samt hur hans livserfarenheter påverkar hans skrivande.
- **Kritisk läsning:** Förmåga att läsa och tolka texter kritiskt, särskilt när det kommer till känsliga ämnen som identitet och tillhörighet.

Ordkollen

Ord	Förklaring	Etymologi
Identitet	Begreppet som avser individens självbild och hur denne uppfattas av andra.	Kommer från latin "identitas", som betyder "det som är detsamma".
Kultur	De värderingar, normer och uttrycksformer som är gemensamma för en grupp.	Från latin "cultura", vilket betyder "odling".
Diskriminering	Orättvis behandling av individer baserat på deras identitet eller tillhörighet.	Från latin "discriminare", som betyder "att särskilja".

Diskussionsfrågor

- Hur skulle du beskriva din egen identitet? Vilka faktorer har mest påverkat den?
- Vilken roll anser du att litteratur och poesi spelar i att förstå och uttrycka identitet?
- Hur kan samhället både främja och hämma individers identitet? Ge exempel på situationer där detta kan ske.

Aktivitet

Eleverna kommer att skapa egna dikter inspirerade av Yahya Hassans stil. De ska välja en aspekt av sin identitet som de vill utforska i sin dikt.

Aktiviteterna involverar att brainstorma teman, skriva utkast och sedan läsa upp sina dikter inför klassen. Målet är att ge eleverna en chans att uttrycka sina egna erfarenheter och reflektioner kring identitet, samt att öva på att använda språkliga verktyg som Hassan.

Exit-ticket

Fråga	Svar
Vad är identitet för dig?	En personlig känsla av tillhörighet och självförståelse.
Hur påverkar språket vår identitet?	Språk formar hur vi uttrycker oss och hur vi uppfattas av andra.
Vilka faktorer anser du formar din identitet?	Familj, kultur, vänner och personliga erfarenheter.
Hur kan litteratur hjälpa oss att förstå identitet?	Genom att ge insikter i andras liv och perspektiv.
Vad är diskriminering?	Orättvis behandling baserat på identitet.
Hur kan vi motverka diskriminering?	Genom utbildning och ökad medvetenhet.
Vad betyder kultur för dig?	De gemensamma värderingar och traditioner i vår grupp.
Hur kan vi använda konst för att uttrycka identitet?	Genom musik, litteratur, och visuell konst som speglar våra erfarenheter.

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en personlig text (3-5 sidor) där de reflekterar över sin egen identitet. De ska inkludera hur deras bakgrund, kultur och personliga erfarenheter har format dem till den de är idag. Texten kan även innehålla analyser av litterära verk som de kopplar till sina egna erfarenheter av identitet. Uppgiften syftar till att fördjupa deras förståelse för sig själva och temat för lektionen.

Citat

"Man är inte född till kvinna, man blir det." – Simone de Beauvoir, 1949.
Citatet handlar om hur identitet och kön inte är biologiska givna, utan formas av sociala och kulturella normer. Det knyter an till lektionen genom att uppmana till reflektion över hur både externa och interna faktorer påverkar individens identitet.

Tags: [2013](#), [Gymnasiet](#), [Okategoriserade](#), [Svenska](#)