

“`html

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 3

Tema: Avancerad textanalys: intertextualitet

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll	Betygskriterium (E)
Analysera och tolka litterära texter och andra kulturella uttryck i relation till varandra.	Eleven kan med viss säkerhet föra en diskussion om hur texter relaterar till varandra.
Arbeta med intertextualitet i olika texttyper och former.	Eleven kan identifiera och förklara intertextuella referenser i en text och ge exempel på deras betydelse.
Studera hur texter påverkar och inspirerar varandra genom referenser, stilar och teman.	

[Gy11, Svenska 3]

Lärarledda instruktioner

Introduktion till intertextualitet (10 min)

- Definiera begreppet intertextualitet och ge exempel.
- Diskutera betydelsen av författarens referenser till andra verk.
- Visa exempel på intertextualitet i kända verk.
- Ställ frågor till eleverna för att väcka deras nyfikenhet.

Gruppdiskussion (15 min)

- Dela in eleverna i grupper och ge dem olika texter med intertextuella referenser.
- Be dem diskutera och identifiera referenser i sina texter.
- Ge dem tid att förbereda en kort presentation av sina resultat.
- Uppmuntra grupperna att tänka kritiskt kring varför författarna valt dessa referenser.

Presentationer (15 min)

- Varje grupp presenterar sina resultat för klassen.

- Diskutera varför dessa referenser är viktiga för förståelsen av texterna.
- Ställ frågor till grupperna för att fördjupa diskussionen.
- Sammanfatta huvudpunkterna från presentationerna.

Avslutande reflektion (10 min)

- Låt eleverna reflektera över vad de har lärt sig om intertextualitet.
- Ställ frågor som får dem att tänka på hur de kan applicera denna kunskap i sitt eget skrivande.
- Avsluta lektionen med att ge dem en hemuppgift relaterad till temat.

Ämnesinnehåll

Här listas viktig kunskap och ämnesinnehåll som eleverna behöver känna till eller lära sig i undervisningen. Försök se till att allt nedan tas upp på lektionen eller följs upp på andra sätt.

- **Intertextualitetens betydelse:** Hur författare använder referenser från andra verk för att berika sina egna texter.
- **Olika typer av intertextualitet:** Direkt och indirekt referens, anspelningar och pastischer.
- **Analys av författarstilar:** Hur stil och tema kan kopplas mellan olika författare och verk.
- **Kulturhistoriska kontexter:** Vilken kulturell och historisk betydelse har referenserna?
- **Kritiskt tänkande:** Att analysera och ifrågasätta texter i relation till varandra.

Ordkollen

Ord	Förklaring	Etymologi
Intertextualitet	Referenser mellan texter och hur dessa påverkar tolkningen av verk.	Från latin "inter" (mellan) och "textus" (väv, sammanvävning).
Pastiche	En text som imiterar stil eller teknik från ett annat verk, ofta som hyllning.	Från franska "pastiche", som ursprungligen betecknade ett slags blandning.
Allusion	En indirekt hänvisning till en annan text eller kulturfenomen.	Från latin "alludere", vilket betyder "att hänvisa till".

Diskussionsfrågor

- A. Hur påverkar intertextualitet din förståelse av en text? Kan en referens ändra din tolkning?

- B. Vilka faktorer tror ni påverkar en författares beslut att referera till andra verk?
- C. Hur ser ni på intertextualitet i samtida verk? Finns det nyare exempel som ni kan tänka er?

Aktivitet

Eleverna ska skriva en kort essä där de analyserar en vald text med fokus på intertextualitet. De ska identifiera referenser som används i texten och diskutera hur dessa påverkar deras tolkning av verket. Essän ska vara mellan 1-2 sidor och inkludera minst tre olika intertextuella referenser.

Exit-ticket

Fråga	Svar
Vad är intertextualitet?	Referenser mellan texter och hur de påverkar tolkningen av verk.
Ge ett exempel på intertextualitet.	En referens till Shakespeares verk i en modern roman.
Varför är intertextualitet viktig?	Den berikar textens betydelse och skapar djupare förståelse.
Hur kan en referens förändra ditt perspektiv på en text?	Den kan ge nya insikter eller belysa teman på annat sätt.

Hemuppgift

Eleverna ska välja en text och skriva en kort analys där de identifierar intertextuella referenser. De ska redogöra för hur dessa referenser bidrar till betydelsen av den valda texten. Hemuppgiften ska vara mellan 1-2 sidor lång.

Citat

“All texts are intertexts.” – Julia Kristeva, 1966. Detta citat belyser att varje text existerar i relation till andra texter och att förståelsen av en text alltid påverkas av dess kontexter.

“`

Tags: [Gymnasiet](#), [Lektion](#)