

Lektionsplanering

Årskurs: 4-6

Ämne: Svenska

Tema: Sorg, saknad och healing genom konst och litteratur

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll	Betygskriterium (E)
Eleverna ska läsa och analysera olika typer av texter, bland annat skönlitteratur, och samtala om textens budskap och innehåll.	Eleven samtalar om och diskuterar varierande ämnen på ett sätt som till viss del utvecklar samtalen och diskussionerna.
Eleverna ska utveckla förmågan att uttrycka sig i tal och skrift i olika sammanhang och för olika syften.	Eleven framför åsikter med till viss del underbyggda argument.
Eleverna ska lära sig att reflektera över texters uppbyggnad och innehåll samt analysera språket och stilistiska drag.	Eleven skriver olika slags texter med viss språklig variation, i huvudsak fungerande struktur och innehåll.

[Lgr 22, Svenska, Åk. 4-6]

Lärrarledda instruktioner

1. Introduktion till bilderboken *Ett hål* (10 min)

- Presentera boken och dess huvudtema: sorg och healing.
- Förklara varför boken har ett hål i pärmen och hur det kan symbolisera saknad.
- Ställ frågor till eleverna om vad de tror hålet kan representera.
- Visa bilder från boken och diskutera hur de förstärker texten och känslan.

2. Läsning och reflektion över texten (15 min)

- Läs högt ur boken och stanna för att diskutera varje avsnitt.
- Be eleverna fundera på och diskutera varför berättaren fortsätter att gå till hålet, trots dess sorgliga känsla.
- Diskutera hur bilderna hjälper till att uttrycka de känslor som beskrivs i texten.
- Dela upp eleverna i små grupper för att samtala om hur olika delar av boken påverkar deras egna känslor och tankar.

3. Diskussion om symbolik och metaforer (10 min)

- Förklara vad symbolik och metaforer är, och ge exempel från boken.
- Be eleverna fundera på vad hålet kan symbolisera för berättaren: Är det en plats för sorg, healing, eller något annat?
- Samtala om hur språket i boken, med sina korta meningar, förstärker känslan av saknad och tröst.
- Diskutera hur berättaren förändras genom att återvända till hålet.

4. Kreativ aktivitet: Skapa ett eget hål (15 min)

- Be eleverna skapa sitt eget "hål" genom konst, skrivande eller collage, där de får uttrycka något de vill bearbeta.
- Ge exempel på hur ett hål kan vara något fysiskt, men också ett känslomässigt utrymme.
- Låt eleverna presentera sina verk för klassen och förklara vad deras hål betyder för dem.

Ämnesinnehåll

Här listas viktig kunskap och ämnesinnehåll som eleverna behöver känna till eller lära sig i undervisningen. Försök se till att allt nedan tas upp på lektionen eller följs upp på andra sätt.

- **Symbolik i litteratur:** Eleverna ska förstå hur föremål eller bilder kan symbolisera större känslor eller teman, t.ex. hålet i boken som representerar sorg och healing.
- **Metaforer i litteratur:** Eleverna ska lära sig att identifiera och tolka metaforer och hur dessa bidrar till en djupare förståelse av texten.
- **Reflektion och känslomässig förståelse:** Eleverna ska öva på att reflektera över sina egna känslor i relation till textens innehåll och symbolik.
- **Skapande av konstnärligt uttryck:** Genom att skapa egna hål ska eleverna lära sig att använda konst för att bearbeta och uttrycka känslor.
- **Textanalys:** Eleverna ska analysera texten ur ett litterärt perspektiv och koppla det till egna erfarenheter och reflektioner.

Ordkollen

Ord	Förklaring	Etymologi
Symbolik	Användning av bilder eller föremål för att representera abstrakta idéer eller känslor.	Härstammar från grekiska "symbolon", som betyder "tecken" eller "märke".

Ord	Förklaring	Etymologi
Metafor	Ett litterärt uttryck där ett ord eller en fras används för att representera något annat än dess bokstavliga betydelse.	Från grekiska "meta" (över) och "phero" (bära), vilket betyder att man bär över en betydelse.
Saknad	Känslan av att längta efter eller vara utan något viktigt eller någon som är förlorad.	Kommer från svenska "sakna", vilket betyder att något inte finns eller är borta.
Healing	Processen att hela eller återställa, särskilt när det gäller känslomässiga eller fysiska sår.	Engelska ordet "healing" härstammar från gammalengelska "hælan", som betyder att hela eller bota.

Diskussionsfrågor

- Hur tror ni att sorgen förändras genom berättelsens gång?
- Varför tror ni att berättaren varje dag går till hålet, trots att det är en sorglig plats?
- Om ni skulle skapa ett hål för något som är viktigt för er, vad skulle det symbolisera?

Aktivitet

Eleverna får skapa en konstnärlig representation av sitt eget "hål". De kan använda collage, målning eller skrift för att uttrycka en känsla eller upplevelse som de vill bearbeta. De ska skriva en kort text som förklarar vad deras hål representerar, vare sig det är sorg, glädje eller något annat känslomässigt. När alla har skapat sina verk, presenteras de för klassen och en gemensam diskussion hålls om olika sätt att bearbeta känslor.

Exit-ticket

Fråga	Svar
1. Vad tycker du hålet representerar i boken?	Hålet kan representera sorg eller en plats för healing.
2. Hur påverkas berättaren av hålet?	Berättaren verkar hitta tröst och värme där, trots att det är en plats för sorg.
3. Vad tror du att boken försöker säga om hur vi hanterar sorg?	Att sorg är något vi kan bära med oss och bearbeta, men också något som kan vara läkande.
4. Vilka känslor väcker boken hos dig?	Sorg, men också en känsla av tröst och hopp.

Fråga

5. Vad tycker du om sättet bilderna är anpassade till texten?
6. Vad kan man lära sig av boken om att möta svåra känslor?
7. Vad symboliserar hålet i berättelsen, tycker du?
8. Hur skulle du beskriva bokens tema för någon annan?

Svar

Bilderna förstärker känslan av sorg och healing genom sina collage-liknande uttryck.

Att det är viktigt att ge utrymme åt sina känslor och att hitta sätt att bearbeta dem.

Hålet kan symbolisera något som saknas men också en plats för återhämtning.

Boken handlar om sorg, men också om hur vi kan hitta tröst och healing i svåra tider.

Hemuppgift

Skriv en kort text om något som du saknar. Det kan vara en person, en plats eller en upplevelse. Beskriv vad du känner när du tänker på det som är borta. Tänk på hur texten i *Ett hål* uttrycker känslor av saknad, och använd det som inspiration för att skriva din egen berättelse.

Citat

“Sorg är inte ett tecken på svaghet, utan ett tecken på att vi älskar något mycket.” – C.S. Lewis (1961)

C.S. Lewis talar här om hur sorg kan vara en naturlig reaktion på att vi har förlorat något som har haft stort värde för oss. Det kopplar till boken *Ett hål*, där sorg är en viktig del av berättelsen, men också en del av läkningsprocessen.

Tags: [Lektion](#)