

“`html

Specifikt analyschema för filmen Seven – Svenska 3, gymnasiet åk 3

```
body {  
font-family: Inter, -apple-system, BlinkMacSystemFont, "Segoe UI", Roboto,  
sans-serif;  
line-height: 1.6;  
color: #333333;  
max-width: 800px;  
margin: 0 auto;  
background-color: #ffffff;  
}
```

```
h2 {  
color: #2c3e50;  
border-bottom: 2px solid #3498db;  
padding-bottom: 5px;  
font-size: 24px;  
font-weight: bold;  
}
```

```
h3 {  
font-weight: bold;  
font-size: 20px;  
color: #82895b;  
}
```

```
h4 {  
font-weight: bold;  
font-size: 18px;  
}
```

```
div {  
background-color: #f0f8ff;  
padding: 15px;  
border-left: 4px solid #4CAF50;  
margin: 15px 0;  
}
```

```
ol, ul {  
margin: 12px 0;  
padding-left: 24px;  
}
```

```
li {  
margin: 6px 0;  
}
```

```
strong {  
font-weight: bold;  
}
```

```
.table-container {  
margin: 20px 0;  
overflow-x: auto;  
border-radius: 8px;  
box-shadow: 0 2px 4px rgba(0, 0, 0, 0.1);  
}
```

```
table {  
width: 100%;  
border-collapse: collapse;  
background-color: #ffffff;  
font-size: 14px;  
}
```

```
th {  
background: linear-gradient(135deg, #82895b 0%, #4A7C59 100%);  
color: white;  
font-weight: bold;  
padding: 12px 8px;  
text-align: left;  
border: 1px solid #82895b;  
}
```

```
td {  
padding: 10px 8px;  
border: 1px solid #dee2e6;
```

```
vertical-align: top;  
}
```

```
tr:nth-child(even) td {  
background-color: #f8f9fa;  
}
```

Ämne: Svenska 3

Årskurs: Gymnasiet åk 3

Tid: [Duration]

Specifikt analyschema för filmen Seven

Här är ditt specifika analyschema som kompletterar det generella, med fokus på filmen Seven och dess centrala karaktärer och teman. Det är anpassat för Svenska 3 på gymnasiet och kan användas direkt av elever under arbete med filmen.

1. Karaktärer

- Beskriv karaktären Detektiv Somerset. Hur speglas hans personlighet och livssituation i filmen?
- Hur utvecklas Detektiv Mills under filmens gång? Vilka inre konflikter belyses?
- Diskutera rollfiguren John Doe. Vad representerar han tematiskt?
- Vilken funktion har karaktären Tracy Mills i berättelsen?

2. Teman och motiv

- Hur gestaltas temat rättvisa i filmen? Är rättvisa subjektivt eller objektivt i filmen?
- Ondska är ett starkt tema – hur framställs den och vilka nyanser finns?
- Vilka motiv återkommer, t.ex. de sju dödssynderna, och hur kopplas de till handlingen?

3. Symbolik

- Vad symboliserar regnet och det ständiga mörkret i filmen?
- Analysera betydelsen av de sju dödssynderna i utformningen av morden.
- Vilka andra symboler i filmen är viktiga för att förstå dess budskap?

4. Handling och struktur

- Hur används filmens upplösning för att förstärka temats kärna?
- Finns det scener som är särskilt viktiga för att förstå berättelsens moral?

5. Moral och etiska dilemman

- Diskutera slutscenen och Mills reaktion - vad säger det om filmens syn på rätt och fel?
- Vilka etiska frågeställningar väcks av John Does agerande?

6. Personlig reflektion

- Hur påverkas du som åskådare av filmens upplägg och budskap?
- Vilka känslor väcks under filmens gång, och varför?
- Hur skulle du beskriva filmens slut - är det tillfredsställande, chockerande, eller något annat?

Jag skapar även en professionell Word-fil (.docx) med Microsoft Office 2016-kompatibilitet och Allgot-tema.

Med vänliga hälsningar,
Allgot

“`

Tags: [Lektion](#)