

LEKTIONSPLANERING

Årskurs: 7-9

Ämne: Svenska

Tema: Kärlek och vänskap i litteraturen

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Eleverna ska utveckla kunskaper om olika texttyper och litterära verk, samt läsa och tolka skönlitteratur och sakprosatexter. De ska även reflektera över olika teman och hur dessa behandlas i litteraturen.

Betygskriterium (E)

Eleven ska kunna samtala om och diskutera teman i skönlitteratur, exempelvis kärlek och vänskap, och hur dessa är relaterade till textens karaktärer och handling. Eleven ska visa grundläggande förståelse för textens handling och huvudidé.

[Lgr22, Svenska, Åk. 7-9]

Lärrarledda instruktioner

1. Introduktion till boken *Hjärtans fröjd* (10 min)

- Presentera boken *Hjärtans fröjd* och författaren Per Nilsson.
- Diskutera kort handlingen och huvudkaraktärerna.
- Förklara viktiga teman som kärlek, vänskap och självmordstankar i berättelsen.
- Reflektera över titeln "Hjärtans fröjd" och vad den kan symbolisera i relation till handlingen.

2. Textläsning och diskussion (15 min)

- Läs en utvald passage från boken där huvudkaraktären ser Hjärtans fröjd för första gången.
- Diskutera elevernas första intryck av texten och huvudpersonen.
- Fråga eleverna vad de tror om relationen mellan karaktärerna och hur de ser på kärlekens komplexitet i boken.
- Låt eleverna ge exempel på textpassager som tydligt beskriver eufori och förtvivlan.

3. Reflektion över vänskap och kärlek (10 min)

- Diskutera skillnaden mellan vänskap och kärlek i boken och i verkliga livet.

- Låt eleverna fundera på om det går att vara vänner om någon är kär i den andra.
- Diskutera om och hur relationerna i boken skulle kunna utvecklas.
- Sammanfatta de olika synsätten på vänskap och kärlek som eleverna kommer fram till.

4. Avslutning och sammanfattning (10 min)

- Sammanfatta lektionens innehåll och de viktigaste lärdomarna från diskussionerna.
- Ge eleverna en kort skriftlig uppgift att reflektera över textens tematik.
- Förklara hur de kan använda sina egna erfarenheter för att relatera till de litterära teman.

Ämnesinnehåll

Här listas viktig kunskap och ämnesinnehåll som eleverna behöver känna till eller lära sig i undervisningen. Försök se till att allt nedan tas upp på lektionen eller följs upp på andra sätt.

- **Kärlekens komplexitet:** Boken skildrar den unga huvudpersonens första kärlek och de starka känslor som följer med den. Eleverna lär sig att reflektera över de olika sidorna av kärlek, både de positiva och negativa.
- **Vänskapens roll:** I boken diskuteras vänskapens gränser när någon blir förälskad. Det är viktigt att förstå hur relationer mellan vänner kan påverkas av starka känslor.
- **Berättarteknik:** Boken använder en berättarteknik som växlar mellan nutid och återblickar. Eleverna får förståelse för hur olika tidsperspektiv kan påverka berättelsens uppbyggnad och spänning.
- **Känslomässig konflikt:** Huvudpersonen kämpar med motstridiga känslor av eufori och förtvivlan. Detta ger eleverna möjlighet att reflektera över hur människor hanterar sina känslor och de val de gör i svåra situationer.
- **Kulturella och litterära referenser:** Boken innehåller flera kulturella och litterära referenser som eleverna kan undersöka för att få en djupare förståelse av texten.

Ordkollen

Ord	Förklaring	Etymologi
Kärlek	En stark känsla av tillgivenhet och attraktion.	Från fornsvenska "kärleika", som betyder "att vara kär".
Eufori	En känsla av intensiv glädje eller upprymdhet.	Från grekiska "euphoria", som betyder "att vara i gott tillstånd".

Ord	Förklaring	Etymologi
Förtvivlan	En känsla av hopplöshet och sorg.	Från latin "desperatio", som betyder "att ge upp hoppet".
Vänskap	Ett förhållande baserat på tillit och ömsesidig respekt.	Från fornsvenska "vänskap", som betyder "att vara vän".

Diskussionsfrågor

- A. Hur påverkar huvudpersonens kärlek till Hjärtans fröjd hans relationer med sina vänner?
- B. Kan kärlek och vänskap existera samtidigt, eller måste de vara separata?
- C. Vad tror du boken vill säga om hur unga människor upplever kärlek och förlust?

Aktivitet

Låt eleverna skapa en dagbok för huvudpersonen i *Hjärtans fröjd*. I denna dagbok ska eleverna skriva en reflektion över huvudpersonens känslomässiga tillstånd under olika händelser i boken. De ska använda beskrivande språk för att uttrycka känslor som eufori, förtvivlan och hopp. Aktiviteten syftar till att låta eleverna sätta sig in i karaktärens perspektiv och förstå de emotionella aspekterna av texten.

Exit-ticket

Fråga	Svar
Vad betyder "eufori" för huvudpersonen?	En känsla av intensiv glädje och upprymdhet.
Hur beskriver huvudpersonen sin första förälskelse?	Som en känsla av total förvirring och eufori.
Vad är förtvivlan och hur påverkar det huvudpersonen?	En känsla av hopplöshet som leder till självmordstankar.
Hur hanterar huvudpersonen sina vänskapsrelationer under förälskelsen?	Han isolerar sig från sina vänner.
Vad betyder ordet "vänskap" i bokens kontext?	En relation baserad på tillit och ömsesidig respekt.
Vad innebär bokens titel, <i>Hjärtans fröjd</i> ?	En paradox som syftar på både glädje och förtvivlan.
Hur skiljer sig kärleken i boken från verkliga upplevelser?	Den är intensiv och svår att hantera för huvudpersonen.
Vad lär vi oss om unga människors känslor från boken?	Att de är komplexa och kan leda till både glädje och smärta.

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en kort uppsats om bokens tema: "Kan kärlek och vänskap samexistera?" I uppsatsen ska eleverna reflektera över sina egna erfarenheter av dessa relationer och använda exempel från boken för att stödja sina resonemang.

Citat

"Kärlek är inte bara en känsla, det är också ett val." - Gary Chapman (1992)

Detta citat knyter an till bokens tema där huvudpersonen måste göra ett val mellan sina känslor av kärlek och vänskap. Citatet speglar den inre konflikten och de beslut som huvudpersonen måste fatta under bokens gång.

Tags: [2001](#), [Åk. 7 - 9](#), [Okategoriserade](#), [Svenska](#)