

Lektionsplanering

Årskurs: Gymnasiet

Kurs: Svenska 1

Tema: Jellicoe Road av Melina Marchetta

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll	Betygskriterium (E)
Läsa och tolka skönlitteratur och andra typer av texter, samt göra sammanfattningar och reflektioner utifrån det lästa.	Eleven kan läsa, reflektera över och göra enkla sammanfattningar av texter samt skriva egna texter som anknyter till det lästa.
Att analysera och tolka litterära verk och kunna koppla det till individuella erfarenheter.	Eleven kan översiktligt återge innehållet i några centrala svenska och internationella skönlitterära verk och annat berättande.
Att genomföra muntlig framställning och delta i diskussioner om texter och tema.	Eleven kan, i förberedda samtal och diskussioner, muntligt förmedla egna tankar och åsikter samt genomföra muntlig framställning inför en grupp.
Skriva argumenterande texter och andra typer av texter som är sammanhängande och anpassade till syfte och mottagare.	Eleven kan skriva argumenterande text och andra typer av texter, som är sammanhängande och begripliga samt till viss del anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation.

[Gy 11, Svenska 1]

Lärlädda instruktioner

1. Introduktion till Jellicoe Road (10 min)

- Presentera boken Jellicoe Road och dess handling.
- Diskutera huvudkaraktären Taylors bakgrund och relationen till sin mamma.
- Kort genomgång av bokens struktur och hur nutid och dåtid vävs samman.
- Diskutera teman som identitet, familj och förlåtelse i boken.

2. Textanalys av fragment ur Hannahs roman (15 min)

- Läs upp ett kort fragment ur Hannahs roman.

- Analysera hur Taylor reagerar på att läsa boken.
- Diskutera hur Taylor känner att romanen har beröringspunkter med hennes eget liv.
- Ställ frågor till eleverna om de ser paralleller mellan Taylors liv och bokens innehåll.

3. Diskussion om karaktärsutveckling och teman (15 min)

- Diskutera hur Taylors karaktär utvecklas genom boken.
- Hur påverkas Taylors syn på sin mamma och sitt förflutna under bokens gång?
- Diskutera hur boken skildrar relationer och konfliktlösning.
- Be eleverna reflektera över hur de skulle reagera i liknande situationer.

4. Sammanfattning och reflektion (10 min)

- Låt eleverna skriva en kort sammanfattning av vad de har lärt sig under lektionen.
- Be dem reflektera över vilka delar av Taylors historia som berörde dem mest.
- Diskutera kort i helklass vad eleverna har skrivit.

Ämnesinnehåll

Här listas viktig kunskap och ämnesinnehåll som eleverna behöver känna till eller lära sig i undervisningen. Försök se till att allt nedan tas upp på lektionen eller följs upp på andra sätt.

- **Skönlitteraturens uppbyggnad.** Jellicoe Road är ett exempel på en bok där nutid och dåtid vävs samman på ett kreativt sätt. Eleverna ska förstå hur författaren använder denna struktur för att utveckla berättelsen.
- **Tema kring identitet och förlust.** Taylors resa handlar om att hitta sin plats och förstå sitt förflutna, vilket är ett tema som eleverna ska kunna analysera och reflektera över.
- **Karaktärsutveckling.** Eleverna ska kunna identifiera och diskutera hur Taylors karaktär utvecklas under berättelsens gång.
- **Relationer och konfliktlösning.** Boken behandlar flera typer av relationer - familjerelationer, vänskap och konfliktlösning mellan skolor - som eleverna ska kunna diskutera och jämföra med sina egna erfarenheter.
- **Förlåtelse och försoning.** En central fråga i boken är förlåtelse, både i relationen mellan Taylor och hennes mamma, samt i de konflikter som uppstår. Eleverna ska kunna reflektera över hur förlåtelse kan vara en del av helande och försoning.

Ordkollen

Ord	Förklaring	Etymologi
Internatskola	En skola där elever bor under terminerna.	Latin: "internus", betyder "inre", relaterat till att bo på skolan.
Förlåtelse	Att ge någon en ny chans och inte hålla fast vid tidigare fel.	Svenska: Förlåtelse, från fornnordiska "forlát", som betyder "att ge upp".
Identitet	Hur en person ser sig själv, sin egen bild och plats i världen.	Latin: "identitas", vilket betyder "det som är lika med".
Konflikt	En motsättning eller dispyut mellan personer eller grupper.	Latin: "conflictus", som betyder "att slå samman".

Diskussionsfrågor

- A. Hur skulle Taylor ha hanterat sin situation om hon haft en annan familj?
- B. Vad tycker du om att Taylor inte kan minnas allt om sitt förflutna? Hur påverkar det henne?
- C. Finns det någon situation där du skulle kunna förlåta någon för något allvarligt? Varför eller varför inte?

Aktivitet

Eleverna delas upp i grupper om tre och får i uppdrag att skriva ett kort dramatiskt stycke baserat på en scen från boken där Taylor konfronterar sitt förflutna. Varje grupp ska spela upp sin scen för klassen. Aktiviteten syftar till att öka förståelsen för karaktärernas känslor och motivationer samt att arbeta kreativt med texten.

Exit-ticket

Fråga	Svar
Vad är huvudtemat i Jellicoe Road?	Identitet och förlust.
Vilken roll spelar Hannah i Taylors liv?	Hon är Taylors beskyddare och ger henne ett manus som kopplar till hennes eget liv.
Hur påverkar Taylors förflutna hennes nuvarande liv?	Taylors förflutna påverkar hennes beslut och känslor kring familj och identitet.
Vad handlar konflikten med de andra skolorna om?	Det handlar om rivalitet och territoriella konflikter mellan skolorna.

Fråga	Svar
Hur utvecklas Taylor under bokens gång?	Hon lär sig mer om sig själv och sin familj och konfronterar sitt förflutna.
Vad tycker du om hur förlåtelse behandlas i boken?	Förlåtelse är centralt för Taylors utveckling och helande.
Vilka relationer är viktigast i boken?	Taylors relationer till sin mamma, Hannah och hennes vänner.
Hur kan litteratur hjälpa oss att förstå våra egna liv?	Litteratur ger oss perspektiv på våra egna erfarenheter och hjälper oss att reflektera.

Hemuppgift

Eleverna ska skriva en reflektion där de jämför Taylors känslor och utveckling i boken med en personlig upplevelse av förlust eller förlåtelse. Reflektionen ska vara 300–500 ord lång och ska ge eleverna möjlighet att koppla bokens teman till egna erfarenheter.

Citat

"The only way out of the labyrinth of suffering is to forgive." – John Green (2005)

Detta citat relaterar till temat förlåtelse i Jellicoe Road och kan användas för att diskutera vikten av att släppa taget om smärtsamma upplevelser och gå vidare.

Tags: [2006](#), [Gymnasiet](#), [Okategoriserade](#), [Svenska](#)