

“`html

Din helårsplanering Film- och TV-kunskap 100 p

```
body {  
font-family: Inter, -apple-system, BlinkMacSystemFont, "Segoe UI", Roboto,  
sans-serif;  
line-height: 1.6;  
color: #333333;  
max-width: 800px;  
margin: 0 auto;  
background-color: #ffffff;  
}
```

```
h2 {  
color: #2c3e50;  
border-bottom: 2px solid #3498db;  
padding-bottom: 5px;  
font-size: 24px;  
font-weight: bold;  
}
```

```
h3 {  
font-weight: bold;  
font-size: 20px;  
color: #82895b;  
}
```

```
h4 {  
font-weight: bold;  
font-size: 18px;  
}
```

```
div {  
background-color: #f0f8ff;  
padding: 15px;  
border-left: 4px solid #4CAF50;  
margin: 15px 0;  
}
```

```
ol, ul {  
margin: 12px 0;  
padding-left: 24px;  
}
```

```
li {  
margin: 6px 0;  
line-height: 1.6;  
}
```

```
table {  
width: 100%;  
border-collapse: collapse;  
background-color: #ffffff;  
font-size: 14px;  
margin: 20px 0;  
}
```

```
th {  
background: linear-gradient(135deg, #82895b 0%, #4A7C59 100%);  
color: white;  
font-weight: 600;  
padding: 12px 8px;  
text-align: left;  
border: 1px solid #82895b;  
}
```

```
td {  
padding: 10px 8px;  
border: 1px solid #dee2e6;  
vertical-align: top;  
}
```

```
tr:nth-child(even) td {  
background-color: #f8f9fa;  
}
```

Ämne: Film- och TV-kunskap

Årskurs: Gymnasiet Nivå 1

Tid: Vecka 35-22

Sammanfattning

Stadie: Gymnasiet

Nivå: 100 p (Gy11)

Veckor exkl lov: 38

Lektioner/vecka: 2

Lektionslängd: 50 minuter

Ämnesblock och teman:

Ämnesblock	Tidsperiod
1. Filmhistoria och grundläggande teori	Vecka 35-41
2. Filmproduktion	Vecka 42-50
3. Medieanalys och kritik	Vecka 2-9
4. TV-format och genrer	Vecka 10-15
5. Dokumentärfilm och aktuella debatter	Vecka 16-22

Block 1: Filmhistoria och grundläggande teori (Vecka 35-41)

Syfte: Ge historisk och teoretisk grund för filmens utveckling, genrer och analys.

Lektioner:

- Introduktion filmhistoria
- Teknisk utveckling
- Genrer
- Teori

- Samhällsroll
- Analys klassiker
- Svensk filmhistoria

Block 2: Filmproduktion (Vecka 42-50)

Syfte: Praktisk filmproduktion från idé till redigering.

Lektioner:

- Manus
- Kamerateknik
- Ljus
- Filmning
- Redigering
- Presentation

Block 3: Medieanalys och kritik (Vecka 2-9)

Syfte: Analys och kritisk granskning av film och TV.

Lektioner:

- Medieanalys
- Reklam
- Representation
- Etik
- Analyser
- Skriftliga uppgifter

Block 4: TV-format och genrer (Vecka 10-15)

Syfte: Studie av TV-format och genrer med praktisk koppling.

Lektioner:

- Reality
- Drama
- Nyheter

- Manus och produktion
- Redovisningar

Block 5: Dokumentärfilm och aktuella debatter (Vecka 16-22)

Syfte: Dokumentärfilm, etik och debatter.

Lektioner:

- Analys dokumentär
- Samhällsfrågor
- Egen projekt

Övrig information

Jag skapar även en Word-fil (.docx) med professionell formatering och allt material med Allgot-tema som du kan redigera och anpassa.

Genererat av Allgot.se AI • 2025-08-24 14:38 • allgot.se

“`

Tags: [Planering](#)