

“`html

Provkonstruktion

# Provkonstruktion

**Årskurs:** 1

**Ämne:** Musik

**Tema:** Musikaliska kulturer

## Syfte

Syftet med detta prov är att bedöma elevernas förståelse för olika musikkulturer, traditionella instrument och deras förmåga att delta i musikaliska aktiviteter.

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Lektionens centrala innehåll fokuserar på att utforska olika musikkulturer från hela världen. Eleverna kommer att få lära sig om traditionell musik och instrument från olika länder, samt hur musik används i olika kulturella sammanhang. Undervisningen syftar till att väcka intresse och nyfikenhet för musikens mångfald och att ge eleverna en grundläggande förståelse för kulturella olikheter genom musik.

### Kunskapskrav

Eleverna förväntas kunna delta i musikaliska aktiviteter och visa förståelse för skillnader mellan olika musikkulturer. De ska även kunna beskriva och imitera enkla rytmer och melodier från olika länder och visa nyfikenhet inför musikaliska traditioner från olika kulturer.

## Prov

### Faktafrågor

1. Vilket instrument är vanligt i afrikansk musik?

A) Piano

B) Gitarr

C) Flöjt

D) **Djembe**

2. Vilken typ av musik kännetecknar indisk traditionell musik?

A) Klassiskt musik

B) **Raga**

C) Jazz

D) Pop

3. Vilket instrument används ofta i latinamerikansk musik?

A) **Maracas**

B) Trombon

C) Violin

D) Oboe

4. Vilken musikstil kommer från Jamaica?

A) Rock

B) Klassisk

C) **Reggae**

D) Hip Pop

5. Vad är en viktig del av den japanska musikkulturen?

A) Jazz

B) **Koto**

C) Rock

D) Folkmusik

6. Vilken genre är känd för att använda sitar?

A) Folkmusik

B) **Klassisk indisk musik**

C) Blues

D) Popmusik

7. Varifrån kommer flamenco-musiken?

A) Mexiko

B) **Spanien**

C) Italien

D) Brasilien

8. Hur många toner finns det i en pentatonisk skala?

A) 6

B) 8

C) **5**

D) 7

9. Vilket instrument är en del av den indiska musiken?

A) Piano

B) **Sitar**

C) Violin

D) Klavikord

10. Vad kännetecknar afrikansk musik?

A) Sång utan instrument

B) **Rytmiska trummor**

C) Melodisk pianoversion

D) Inga harmonier

11. Vad kallas de traditionella instrumenten från Brasilien?

A) Tromboner

B) **Batucada**

C) Slagverk

D) Lyra

12. Vad är ett vanligt instrument i irländsk folkmusik?

A) Saxofon

B) **Uilleann pipes**

C) Celesta

D) Harmonika

13. Vilken funktion har musik ofta i kulturella ceremonier?

A) Underhållning

B) **Ritual och tradition**

C) Utforskning

D) Lärande

14. Var är Bhangra-musik populär?

A) Bangladesh

B) **Indien**

C) Sri Lanka

D) Nepal

15. I vilken kultur är Taiko-trummor centrala?

A) Kinesisk

B) Japansk

C) Koreansk

D) Vietnamesisk

## Resonerande frågor

1. Beskriv hur musik kan påverka våra känslor och varför det är viktigt att vi förstår detta i olika kulturer.

Syftet är att eleverna ska visa djup förståelse för musikens emotionella inverkan och kulturella variationer.

2. Diskutera skillnaderna mellan traditionell och modern musik i ditt eget liv.

Denna fråga ger möjlighet för eleverna att reflektera över deras egen musikuniversum och att jämföra kulturer.

3. Varför tror du att vissa instrument används mer i vissa kulturer än andra? Ge exempel.

Här kan eleverna visa sin kunskap om kulturella skillnader och instrumentens roll.

4. Hur kan musik fungera som ett verktyg för att föra samman människor från olika kulturer?

Frågan uppmuntrar till diskussion om musikens sociala och förenande funktion.

5. Vilka instrument skulle du vilja lära dig mer om och varför?

Syftet är att låta eleverna uttrycka sina egna intressen och lärande av andra kulturer.

6. Reflektera över din erfarenhet av att spela ett musikinstrument. Vad lärde du dig?

Denna fråga öppnar för personlig insikt och ökad förståelse för musikaliskt lärande.

7. Hur kan traditionell musik vara en del av en nations identitet?

Denna fråga ger eleverna möjlighet att reflektera på musikens grundläggande roll i identitetskonstruktion.

8. Diskutera vikten av att bevara traditionell musik i en globaliserad värld.

Frågan syftar till att uppmuntra tankar kring bevarande av kulturer och traditioner.

## Bedömning

Faktafrågorna ger totalt 15 poäng (1 poäng per korrekt svar). De resonerande frågorna ger totalt 8 poäng (1 poäng per svar). För att nå olika betygsnivåer gäller följande:

**E:** Minst 8 poäng

**C:** Minst 12 poäng (minst 3 poäng från resonerande frågor)

**A:** Minst 18 poäng (minst 5 poäng från resonerande frågor)