

Provkonstruktion

Årskurs: 6

Ämne: Svenska

Tema: Fröken Smillas känsla för snö

Syfte

Syftet med provet är att testa elevernas förståelse av boken "Fröken Smillas känsla för snö", samt att utvärdera deras förmåga att reflektera över teman som identitet och tillhörighet i relation till egna livserfarenheter.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionerna syftar till att läsa och analysera "Fröken Smillas känsla för snö" av Peter Høeg, med fokus på teman av identitet, tillhörighet och att se skönheten i världen. Eleverna ska diskutera berättelsens innehåll och reflektera över hur dessa teman kopplar till deras egna livserfarenheter.

Kunskapskrav

Eleven kan återge handlingen i skönlitterära texter och göra enklare tolkningar av teman och budskap. Eleven kan också aktivt delta i samtal om textens innehåll och ställa relevanta frågor.

Prov

Faktafrågor

1. Vad handlar "Fröken Smillas känsla för snö" främst om?
 - A) Smillas dröm om att bli författare
 - B) Smillas relation till snön
 - **C) Smillas kamp med sin identitet**
 - D) Smillas vänskap med en hund
2. Vilket tema är centralt i berättelsen?
 - A) Kärlek
 - **B) Identitet**
 - C) Äventyr
 - D) Vänskap
3. Hur påverkar snön Smillas liv?

- A) Den gör henne ledsen
 - **B) Den ger henne en djupare insikt**
 - C) Den gör henne ensam
 - D) Den har ingen betydelse
4. Vilken känsla har Smilla för snön?
- A) Hon tycker inte om snö
 - **B) Hon känner en stark koppling**
 - C) Hon är rädd för snön
 - D) Hon är likgiltig
5. Vad kämpar Smilla med i sitt liv?
- A) Att bli rik
 - **B) Sin identitet**
 - C) Att hitta vänner
 - D) Att förstå snön
6. Vad kan snön symbolisera i berättelsen?
- A) Kyla
 - **B) Möjlighet**
 - C) Fara
 - D) En hinder
7. Vilken relation har Smilla till kulturen omkring sig?
- **A) Hon känner sig utanför**
 - B) Hon älskar den
 - C) Hon förstår den helt
 - D) Hon ignorerar den
8. Vad menas med tillhörighet i Smillas erfarenhet?
- A) Känslan av att inte vara hemma
 - **B) Att hitta sin plats i världen**
 - C) Att ha många vänner
 - D) Att vara ensam
9. Vad är ett viktigt budskap i boken?
- A) Att alltid vara lycklig
 - **B) Att acceptera sina känslor**
 - C) Att följa regler
 - D) Att inte bry sig om andra
10. Vilket av dessa teman diskuteras i boken?
- A) Krig
 - **B) Kultur**
 - C) Teknik
 - D) Sport
11. Hur avslutas "Fröken Smillas känsla för snö"?
- A) Med ett bråk
 - **B) Med en insikt**
 - C) Med en fest
 - D) Med en resa
12. Vad betyder snön för Smilla?

- A) Den är bara kalla
 - B) Den är ett hinder
 - **C) Den är en stor möjlighet**
 - D) Den är oviktig
13. Vilken känsla av trygghet har Smilla?
- **A) Hon känner sig trygg i snön**
 - B) Hon känner sig otrygg
 - C) Hon är aldrig trygg
 - D) Hon söker trygghet i andra
14. Hur beskriver Smilla sin relation till snön?
- A) Känslomässigt svag
 - **B) Känslomässigt stark**
 - C) Känslomässigt likgiltig
 - D) Känslomässigt komplicerad
15. Vilken påverkan har snön på Smillas liv?
- **A) Den påverkar hennes syn på sig själv**
 - B) Den påverkar inte alls
 - C) Den gör henne förvirrad
 - D) Den ger henne trygghet

Resonerande frågor

1. Reflektera över hur Smilla hanterar sin identitet och tillhörighet.

Syftet är att ge eleverna möjlighet att analysera karaktärens inre kamp och relatera den till sina egna erfarenheter.

2. Diskutera vad snön symboliserar för Smilla och vem hon är som person.

Frågan uppmuntrar eleverna att tänka djupare kring sambandet mellan natur och identitet.

3. Hur kopplar Smillas relation till snön in i större teman som identitet och kultur?

Denna fråga öppnar för diskussioner kring mångfald och hur olika människor ser på världen.

4. Jämför dina egna erfarenheter av tillhörighet med Smillas känslor.

Syftet är att hjälpa elever att se paralleller mellan sig själva och karaktären.

5. Vilken roll spelar kulturella skillnader i berättelsen?

Denna fråga uppmuntrar till kritiskt tänkande om hur kultur påverkar identitet.

6. Hur kan snön ses som en metafor för olika livssituationer?

Eleverna ges möjlighet att tänka kreativt om symbolik i texten.

7. Vilka insikter får Smilla genom sin relation till snön?

Frågan uppmuntrar till analys av karaktärens utveckling och insikter under berättelsens gång.

8. Diskutera hur berättelsen skulle förändras om den utspelade sig i en annan kultur.

Syftet är att få eleverna att tänka på hur miljö och kultur är sammanflätade.

Bedömning

Faktafrågorna bedöms med 1 poäng vardera, vilket ger totalt 15 poäng. Resonerande frågor bedöms med 3 poäng vardera, vilket ger totalt 24 poäng.

För att nå betyg E krävs minst 8 poäng, för C krävs 12 poäng (minst 3 poäng från resonerande frågor) och för A krävs 18 poäng (minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Åk. 4 - 6](#), [Svenska](#)