

# Provkonstruktion

**Årskurs:** 7

**Ämne:** Musik

**Tema:** Musikalisk historia och kultur

## Syfte

Syftet med provet är att eleverna ska få möjlighet att visa sin kunskap om musikhistoria och erkänna hur kulturella traditioner påverkar musik. Provets utformning syftar till att bedöma både faktakunskaper och djupare förståelse av musikens relation till kulturella och sociala sammanhang.

## Koppling till styrdokument

### Centralt innehåll

Eleverna ska få möjlighet att förstå musikhistoria och hur olika kulturer har påverkat musik. Detta inkluderar att studera olika musikstilar genom tiderna, ägna sig åt kulturella traditioner och analysera deras betydelse inom musikaliska sammanhang.

### Kunskapskrav

Eleven kan ge exempel på viktiga musikaliska epoker och stilar och beskriva deras kulturella inflytande. Eleven kan också göra kopplingar mellan musik och samhällsfrågor i olika tider och kulturer.

## Prov

### Faktafrågor

1. Vilken musikstil utvecklades under renässansen?
  - A) Jazz
  - B) Folkmusik
  - **C) Kammarmusik**
  - D) Rock
2. Vad var en viktig faktor bakom framväxten av jazzmusiken?
  - **A) Sociala förändringar**
  - B) Teknologiska framsteg
  - C) Krig

- D) Traditionella danser
- 3. Under vilken epok blev opera populärt?
  - A) Barock
  - **B) Renässans**
  - C) Medeltiden
  - D) Modern tid
- 4. Vad kännetecknar folkmusik?
  - A) Komplexa arrangemang
  - **B) Traditionellt ursprung**
  - C) Elektriska instrument
  - D) Professionella musiker
- 5. Vilken genre är ofta kopplad till motstånd mot samhällsnormer?
  - A) Klassisk musik
  - B) Folkmusik
  - **C) Punk**
  - D) Kammarmusik
- 6. Vad beskriver bäst funk?
  - A) Melodiska ballader
  - **B) Rytmiskt fokus**
  - C) Akustiska instrument
  - D) Långsamma låtar
- 7. Vilken musikstil är känd för att använda sampling?
  - A) Rock
  - B) Klassisk
  - **C) Hip-hop**
  - D) Folkmusik
- 8. Vad har mest påverkat modern populärmusik?
  - A) Folkmusik
  - B) Blues
  - **C) Rock'n'roll**
  - D) Jazz
- 9. Vilken typ av musik dominerade under 1980-talet?
  - A) Jazz
  - **B) Pop**
  - C) Folkmusik
  - D) Blues
- 10. Vad definierar bluesmusik?
  - A) Snabba rytmer
  - **B) Känsla av sorg**
  - C) Komplexa arrangemang
  - D) Traditionell dans
- 11. Vilken av de följande låtarna är typisk för rockmusikens början?
  - A) Billie Jean
  - **B) Johnny B. Goode**
  - C) Stairway to Heaven

- D) I Will Always Love You
- 12. Vilken funktion hade musik under medeltiden?
  - A) Underhållning
  - **B) Religiös praktik**
  - C) Enbart för kungligheter
  - D) Kommersiell
- 13. Vilken musikstil används ofta i dans?
  - A) Klassisk
  - **B) Salsa**
  - C) Blues
  - D) Folkmusik
- 14. Vad kännetecknar modern elektronisk musik?
  - A) Användning av träinstrument
  - **B) Digital produktion**
  - C) Naturinspirerad
  - D) Akustiska arrangemang

## Resonerande frågor

1. Hur har jazz påverkat andra musikstilar fram till idag?

Denna fråga ger eleverna möjlighet att utforska influenser och korsningar inom musiken.

2. Vilken roll spelar musik i att forma kulturell identitet?

Genom att resonera kring denna fråga visar eleverna insikt i musikens sociala och kulturella betydelse.

3. Vad betyder folkmusik för olika kulturer idag?

Här kan eleverna koppla historiska perspektiv till moderna traditioner.

4. Hur kan musik användas som ett verktyg för social förändring?

Eleverna får möjlighet att diskutera musikens styrka och dess påverkan på samhällsliga frågor.

5. Vilken musikstil anser du bäst representerar vår tid och varför?

Denna fråga uppmuntrar personlig reflektion och djupgående analys.

6. Hur har musiken förändrats beroende på teknologiska framsteg?

Genom att resonera kring teknologins påverkan kan eleverna koppla det till både historien och nutiden.

7. Hur kan poesi och musik samverka?

Här ges utrymme för eleverna att analysera textens betydelse och dess relation till musik.

8. Hur skulle du beskriva utvecklingen av rockmusik och dess påverkan på samhället?

Denna fråga hör till en djupare analys och bygger på tidigare kunskap om musikens historia.

## Bedömning

Faktafrågor: 1 poäng per fråga, totalt 15 poäng. Resonerande frågor: 3 poäng per fråga, totalt 24 poäng.

För betyg E krävs minst 8 poäng, för betyg C krävs minst 12 poäng (varav minst 3 poäng från resonerande frågor) och för betyg A krävs minst 18 poäng (varav minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Åk. 7 - 9](#), [Historia](#), [Musik](#)