

Provkonstruktion

Årskurs: 8

Ämne: Musik

Tema: Musik och identitet

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förståelse för hur musik är en viktig komponent i att forma och uttrycka identitet, samt hur musikstilar och genrer kan spegla personliga och kulturella identiteter.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Eleverna ska få förståelse för hur musik är en viktig komponent i att forma och uttrycka identitet. Detta inkluderar att utforska hur olika musikstilar och genrer kan spegla personliga och kulturella identiteter, och hur musik används som ett uttrycksmedel för att kommunicera känslor och erfarenheter.

Kunskapskrav

Eleven kan ge exempel på musikens funktion i identitetsutveckling och kan reflektera över hur deras egna musikaliska val relaterar till deras identitet. Eleven kan också delta i diskussioner och analysera musik utifrån kulturella och personliga perspektiv.

Prov

Faktafrågor

1. Vilken musikstil representerar ofta urban kultur?

- A) Rock
- B) Jazz
- C) Klassisk
- D) **Hip-hop**

2. Vilken artist är känd för låten "Born This Way"?

- A) Beyoncé
- B) **Lady Gaga**
- C) Nicki Minaj
- D) Taylor Swift

3. Hur används musik som ett uttrycksmedel?

- A) Bara för underhållning
- B) För att sälja produkter
- C) **För att kommunicera känslor och erfarenheter**
- D) För att skapa ljud

4. Vad kan folkmusik representera?

- A) **Tradition och historia**
- B) Endast nutidsfrågor
- C) Populärkultur
- D) Ingen identitet

5. Vilken funktion kan musik ha i identitetsutveckling?

- A) Inga funktioner
- B) Bara en underhållningsfunktion
- C) **En möjlighet att uttrycka sig och reflektera**
- D) Att påverka politiska val

6. Vilken är en vanlig känsla som musik kan förmedla?

- A) **Känslor**
- B) Uttråkning
- C) Korrekthet
- D) Beräkningar

7. Vad kan man analysera i en låttext?

- A) Endast melodin
- B) **Kulturella och sociala frågor**
- C) Bara rytmen
- D) Låtens längd

8. Vilken är en viktig aspekt av att diskutera musik och identitet?

- A) Att veta låtens artist
- B) Att **reflektera över sin egen relation till musiken**
- C) Att läsa noterna
- D) Att sjunga med

9. Vilken låt handlar om att stå upp mot orättvisor?

- A) **“Fight the Power”**
- B) “Imagine”
- C) “Shape of You”
- D) “Let It Be”

10. Vad syftar musikaliska kulturella uttryck till?

- A) Att skapa stämning
- B) **Att representera olika identiteter och kulturer**
- C) Att undervisa
- D) Att ingå i filmer

11. Hur kan en musikers bakgrund påverka deras musik?

- A) Det har ingen betydelse
- B) **Det kan ge en djupare förståelse för deras musikaliska val**
- C) Endast utbildning spelar roll
- D) Ingen påverkan alls

12. Vilken musikstil är traditionell i många kulturer och berättar deras historia?

- A) **Folkmusik**
- B) Rock
- C) Elektronisk musik
- D) Jazz

13. Vad kan musik bidra med till en grupp eller gemenskap?

- A) **En känsla av samhörighet**
- B) Att skapa konflikter
- C) Att separera människor
- D) Endast att roa

14. I vilken kontext diskuteras musikens funktioner oftast?

- A) **I kulturella och sociala sammanhang**
- B) I ekonomisk analys
- C) I matematik
- D) Endast i skolan

15. Hur kan musik påverka en individs känsla av identitet?

- A) **Genom att förstärka personliga känslor**
- B) Det spelar ingen roll

- C) Endast genom rytm
- D) Genom att skapa ljud

Resonerande frågor

1. Hur beskriver du relationen mellan musik och din egen identitet?

Syftet är att eleverna ska reflektera över sitt eget musikaliska val och koppla det till sin identitet.

2. På vilket sätt kan olika musikstilar representera specifika kulturer?

Frågan ger eleverna möjlighet att analysera kulturella aspekter av olika musikstilar.

3. Diskutera hur musik kan fungera som ett verktyg för social förändring.

Eleverna visas på att tänka kritiskt om musikens roll i samhället.

4. På vilket sätt har din egen musiksmak förändrats över tid och varför?

Här kan eleverna uppvisa insikt i sin egen utveckling och förändringar i identitet.

5. Hur påverkar miljön där du växer upp din musikaliska smak?

Denna fråga öppnar för diskussioner om social och kulturell påverkan.

6. Reflektera över en låt som haft stor betydelse för dig. Vad gör den speciell?

Eleven ges möjlighet att koppla samman musik med personliga upplevelser.

7. Hur kan din musikaliska identitet påverka din relation till andra?

Ger eleverna chansen att tänka på musikens roll i sociala sammanhang.

8. Vilken roll spelar texter i hur vi uppfattar musikens budskap?

Frågan uppmanar eleverna att tänka kritiskt på musikens kommunikation.

Bedömning

Provet kan bedömas med poäng där faktafrågorna kan ge upp till 1 poäng per fråga och de resonerande frågorna upp till 3 poäng var. Totalt kan en elev få högst 30 poäng.

För betyget E krävs minst 8 poäng totalt. För betygsnivå C krävs 12 poäng

totalt (minst 3 poäng från resonerande frågor). För A krävs 18 poäng totalt (minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Prov](#)