

Provkonstruktion

Årskurs: 9

Ämne: Historia

Tema: Renässansen – återupptäckten av antikens ideal inom vetenskap och kultur (ca 1300-1600)

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förståelse och kunskap om renässansen, samt dess betydelse för konst, litteratur, vetenskap och filosofi. Provets utformning syftar till att mäta elevernas förmåga att analysera och diskutera renässansens inverkan på den moderna världen.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

“Renässansens betydelse för konst, litteratur, vetenskap och filosofi. Eleverna ska undersöka hur studiet av antikens ideal påverkade den europeiska kulturen och samhällsstrukturen under denna tid, samt hur dessa förändringar har påverkat den moderna världen.”

Kunskapskrav

Eleven ska kunna redogöra för och ge exempel på viktiga händelser och personer under renässansen, samt diskutera deras inverkan på samhällsutvecklingen och kulturell förändring.

Prov

Faktafrågor

1. Vilket århundrade inleddes renässansen?

- A. 1100
- B. 1200
- C. 1300
- **D. 1400**

2. Vem anses vara en central figur inom humanismen?

- A. Michelangelo
- **B. Petrarca**
- C. Leonardo da Vinci
- D. Galileo Galilei

3. Vad betyder termen "renässans"?

- A. Återupptäckten
- **B. Återfödelse**
- C. Utveckling
- D. Revolution

4. Vilket av följande verk är skapat av Leonardo da Vinci?

- A. David
- B. Skolan i Athen
- **C. Mona Lisa**
- D. Den sista måltiden

5. Vilken vetenskaplig teori föreslogs av kopernikus under renässansen?

- A. Geocentrisk teori
- **B. Heliocentrisk teori**
- C. Atomteorin
- D. Evolutionsteorin

6. Vem skrev "Den gudomliga komedin"?

- **A. Dante**
- B. Erasmus
- C. Petrarca
- D. Cicero

7. Vilket land var en central plats för renässansen?

- A. Frankrike
- **B. Italien**
- C. England
- D. Tyskland

8. Vad karaktäriserar renässansens konst?

- A. Abstraktion
- **B. Humanism och perspektiv**
- C. Religiösa motiv
- D. Minimalism

9. Galilei bidrog till vilket område under renässansen?

- **A. Astronomi**
- B. Matematik
- C. Filosofi
- D. Arkitektur

10. Vilken strömning föregick renässansen?

- A. Antiken
- B. Nyklassicism
- **C. Medeltiden**
- D. Romantiken

11. Vilken konstnär skapade statyn "David" under renässansen?

- A. Leonardo da Vinci
- **B. Michelangelo**
- C. Raphael
- D. Donatello

12. Vilken uppfinning påverkade litteraturen under renässansen?

- **A. Boktryckarkonsten**
- B. Hjulet
- C. Kompassen
- D. Pappersremser

13. Vem var känd för sina kritik av den katolska kyrkan och sina skrifter om reform?

- A. Copernicus
- **B. Erasmus**
- C. Martin Luther
- D. Dante

14. Hur påverkade renässansen utbildningen?

- **A. Fokus på humaniora och vetenskap**
- B. Fokus på religion
- C. Ingen förändring
- D. Endast för eliten

15. Vilket var renässansens centrala tema?

- A. Allt handlar om gud
- B. Genomgång av medeltiden

- C. Återupptäckten av antikens ideal
- D. Ingen av dem

Resonerande frågor

1. Diskutera hur humanismen formade den intellektuella utvecklingen under renässansen. Denna fråga ger eleverna möjlighet att koppla humanismens idéer till förändringar i filosofi och konst.
2. Analysera hur renässansen har påverkat vår moderna syn på vetenskap. Genom att diskutera detta kan eleverna koppla historiska händelser till nutida vetenskaplig metod.
3. Hur påverkar renässansens konst och litteratur vårt samhälle idag? Eleverna kan reflektera över konstverk och litterära verk som fortfarande har betydelse i dag.
4. Jämför renässansen med en annan kulturell rörelse. Här ges eleverna möjlighet att sätta renässansen i ett bredare kulturellt sammanhang.
5. Hur har renässansens idéer bidragit till utvecklingen av mänskliga rättigheter? Denna fråga uppmuntrar eleverna att tänka på hur historiska idéer fortsätter att påverka vårt samhälle.
6. Vilken roll spelar kön i renässansens perspektiv av konstnärer och vetenskapsmän? Eleverna kan undersöka och diskutera the könsroller under denna tid.
7. Beskriv hur renässansen fortsätter att speglas i dagens konst och litteratur. Frågan ger eleverna möjlighet att identifiera moderna exempel på renässansens inflytande.
8. Hur skulle världen se ut idag om renässansen aldrig hade inträffat? Eleverna kan fantisera och resonera kring potentiella scenarier som utfall av olika historiska omständigheter.

Bedömning

Provets bedömning baseras på poäng för både faktafrågor och resonerande frågor. Varje faktafråga ger 1 poäng, och varje resonerande fråga ger 3 poäng. Totalt 15 poäng kan erhållas från faktafrågor och 24 poäng från resonerande frågor.

För betygsnivå E krävs 8 poäng, för betygsnivå C krävs 12 poäng (varav minst 3 poäng från resonerande frågor), och för betygsnivå A krävs 18 poäng (varav minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Prov](#)