

“`html

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Engelska 7

Tema: Engelsk litteratur: litteraturkritik

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förmåga att analysera och kritiskt granska litterära verk, samt att uttrycka sina åsikter och reflektioner kring dessa på engelska. Eleverna ska även visa sin förmåga att använda litteraturkritiska begrepp och teorier i sina svar.

Centralt innehåll

Teoretiska och komplexa ämnesområden, även av viss vetenskaplig karaktär, med anknytning till elevernas utbildning.

Betygskriterium (E)

Eleven kan diskutera och redogöra för litterära verk och författare på ett enkelt och förståeligt sätt.

(Gy11, Kursplan Engelska 7)

Prov

Faktafrågor

Antal poäng: 15

1. Vilken av följande författare anses vara en av de mest inflytelserika i den engelska litteraturen?
 - A) Jane Austen
 - B) Mark Twain
 - C) William Shakespeare
 - D) F. Scott Fitzgerald
2. Vad innebär termen "litteraturkritik"?
 - A) En analys av litterära verk
 - B) En insamling av litteratur
 - C) En typ av litterär genre
 - D) En form av poesi
3. Vilket av följande verk är skrivet av Charles Dickens?
 - A) Moby Dick
 - B) Great Expectations

- C) The Great Gatsby
- D) To Kill a Mockingbird
- 4. Vilken litterär rörelse är F. Scott Fitzgerald mest förknippad med?
 - A) Romantiken
 - B) Modernismen
 - C) Realismen
 - D) Postmodernismen
- 5. Vad handlar romanen "Pride and Prejudice" om?
 - A) Krig och fred
 - B) Kärlek och sociala skillnader
 - C) Ekonomiska problem
 - D) Natur och miljö
- 6. Vilken av följande är en typ av litterär analys?
 - A) Biografisk analys
 - B) Statistisk analys
 - C) Politisk analys
 - D) Ekonomisk analys
- 7. Vad är en "metafor"?
 - A) En direkt jämförelse mellan två saker
 - B) En överdrift
 - C) En litterär genre
 - D) En typ av poesi
- 8. Vilken funktion har en "protagonist" i en berättelse?
 - A) Den som berättar historien
 - B) Huvudkaraktären i en berättelse
 - C) En biroll
 - D) En antagonist
- 9. Vilket av följande verk är en dystopi?
 - A) 1984
 - B) Pride and Prejudice
 - C) The Catcher in the Rye
 - D) The Grapes of Wrath
- 10. Vad är en "symbol" i litteraturen?
 - A) En person som skriver litteratur
 - B) En konkret representation av en idé
 - C) En typ av versmått
 - D) En litterär genre

Ordkollen

Antal poäng: 10

Beskrivning: Nedan listas ord och begrepp som följs av tre alternativa förklaringar. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt.

Allegori	En direkt berättelse	En symbolisk berättelse	En typ av dikt
Ironi	Att säga motsatsen till vad man menar	Att vara ärlig	Att berätta en historia
Prolog	En introduktion till verket	En avslutning på verket	En huvudkaraktär
Epik	En typ av poesi	En berättande genre	En dramatisk genre
Genre	En typ av litteratur	En skrivteknik	En litterär analys
Motiv	En återkommande idé i verket	En specifik karaktär	En typ av litteratur
Theme	Berättelsens huvudpunkt	En karaktärs namn	En litterär stil
Fabel	En djursaga	En typ av berättelse	En litterär teknik
Karaktär	En person i en berättelse	En litterär teknik	En typ av berättelse
Bakgrund	Miljön i berättelsen	Huvudkaraktären	En litterär teknik

Resonerande frågor

Antal poäng: 20

Beskrivning: Besvara nedanstående frågor så bra du kan. Du kan skriva dina svar på baksidan.

1. Diskutera hur litteratur kan påverka våra åsikter och värderingar. Ge exempel från en bok eller författare du har studerat.
2. Hur kan litteratur användas som ett verktyg för social förändring? Reflektera över historiska och samtida exempel.
3. Beskriv din personliga förståelse av en litterär karaktär och hur deras val påverkar berättelsens utgång.
4. Analysera en litterär teknik (t.ex. metafor, symbol) som används i ett verk och diskutera dess betydelse för berättelsen.

Bedömning

Totalt antal poäng: 55

Betyg Andel rätt (%) Antal poäng

E	30	(16)
D	40	(22)
C	50	(28)
B	70	(39)
A	90	(50)

“\

Tags: [Prov](#), [Gymnasiet](#)