

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Engelska 7

Tema: Läsförståelse: klassisk litteratur

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förmåga att förstå och tolka klassisk litteratur på engelska. Provmomenten syftar också till att utvärdera elevernas läsförståelse, analytiska förmåga samt deras kapacitet att diskutera och reflektera över litteraturens teman och dess kulturhistoriska kontext.

Centralt innehåll

Samtida och äldre skönlitteratur inom olika genrer, till exempel dramatik.

Betygskriterium (E)

Eleven läser och återger huvudinnehållet i skönlitterära texter.

(Gy11, Kursplan för Engelska 7)

Prov

Faktafrågor

Antal poäng: 15

1. Vilket verk är skrivet av William Shakespeare?
 - A) Moby Dick
 - B) Hamlet
 - C) The Great Gatsby
2. Vem skrev "Pride and Prejudice"?
 - A) Emily Brontë
 - B) Jane Austen
 - C) Charles Dickens
3. I vilken tidsepok utspelar sig "The Great Gatsby"?
 - A) 1800-talet
 - B) 1920-talet
 - C) 1950-talet
4. Vad handlar "Moby Dick" om?
 - A) En kapten och en vit val
 - B) Ett äventyr i djungeln
 - C) En ung kvinnas uppvaktning

5. Vilken genre tillhör "Frankenstein" av Mary Shelley?
 - A) Science Fiction
 - B) Romantik
 - C) Gotisk skräck
6. Vad är temat i "To Kill a Mockingbird"?
 - A) Rättvisa och rasism
 - B) Kärlek och förlust
 - C) Krig och fred
7. Vem är huvudkaraktären i "The Picture of Dorian Gray"?
 - A) Dorian Gray
 - B) Lord Henry
 - C) Basil Hallward
8. Vilken litterär teknik används i "The Catcher in the Rye"?
 - A) Flashback
 - B) Stream of consciousness
 - C) Fabel
9. Vad symboliserar "the green light" i "The Great Gatsby"?
 - A) Hopp och dröm
 - B) Död och förlust
 - C) Överflöd och rikedom
10. Vilken bok handlar om den amerikanska södern under 1930-talet?
 - A) The Grapes of Wrath
 - B) The Sound and the Fury
 - C) Their Eyes Were Watching God

Ordkollen

Antal poäng: 10

Beskrivning: Nedan listas ord och begrepp som följs av tre alternativa förklaringar. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt.

Ord/Begrepp	1	2	3
Protagonist	Huvudkaraktär	Biroll	Motståndare
Antagonist	Huvudkaraktär	Motståndare	Berättare
Metafor	Direkt jämförelse	Symbolisk jämförelse	Rim
Tematik	Huvudidé	Handlingslinje	Karaktärsbeskrivning
Symbolism	Användning av känslor	Representerar något större	Rim och rytm
Ironi	Överdrift	Motstridig innebörd	Upprepning
Parodi	Sarcastisk imitation	Allvarlig beskrivning	Metaforisk språk

Alliteration	Liknande ljud i början	Samma rim	Upprepning av fraser
Genre	Typ av litteratur	Antal sidor	Språkvariant
Motiv	Återkommande tema	Enstaka händelse	Karaktärsdrag

Resonerande frågor

Antal poäng: 20

Beskrivning: Besvara nedanstående frågor så bra du kan. Du kan skriva dina svar på baksidan.

- 1. Diskutera hur kärlek skildras i två olika klassiska litterära verk. Vilka teman och stilgrepp används för att förstärka budskapet?
- 2. Analysera karaktärsutvecklingen hos en protagonist i en klassisk roman. Vilka förändringar genomgår de och vad bidrar till dessa förändringar?
- 3. Reflektera över hur den historiska kontexten påverkar handlingen i en klassisk litterär text. Vilka samhällsliga normer och värderingar skildras?
- 4. Jämför två olika litterära genrer och deras sätt att hantera gemensamma teman, exempelvis död, kärlek eller makt. Hur framställs dessa teman olika?

Bedömning

Totalt antal poäng: 55

Betyg Procent (%) Poäng

E	30%	(17)
D	50%	(28)
C	60%	(33)
B	80%	(44)
A	90%	(50)

Tags: [Gymnasiet](#), [Prov](#)