

“`html

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Engelska 7

Tema: Skrivövningar: Kreativt skrivande

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förmåga att skapa och uttrycka sig kreativt i skrift på engelska, samt deras förståelse för berättandets struktur och stilistiska medel.

Centralt innehåll

Skapande av texter av olika slag, där eleven formulerar sig och kommunicerar på engelska.

Betygskriterium (E)

Eleven formulerar sig och kommunicerar på engelska i skrift.

(Gy11, Kursplan Engelska 7)

Prov

Faktafrågor

Antal poäng: 15

1. Vad är huvudtemat i en berättelse?
2. Vilket av följande är en typ av berättelse?
 - A. Faktatext
 - B. Novell
 - C. Instruktion
3. Hur många delar består en typisk berättelse av?
 - A. En del
 - B. Tre delar
 - C. Fyra delar
4. Vilket av följande begrepp syftar på berättarens perspektiv?
 - A. Temat
 - B. Synvinkel
 - C. Miljö
5. Vilket av följande är en karaktärsdrag i en protagonist?
 - A. Antagonist
 - B. Hjälte

- C. Statist
- 6. Vad innebär "climax" i en berättelse?
 - A. Inledningen
 - B. Höjdpunkten
 - C. Avslutningen
- 7. Vilken stilfigur används när man ger mänskliga egenskaper till icke-mänskliga objekt?
 - A. Metafor
 - B. Personifikation
 - C. Simile
- 8. Vad kallas en kort berättelse som ofta innehåller en moral?
 - A. Fabel
 - B. Saga
 - C. Myt
- 9. Vilken av följande genrer är känd för att använda lyrik?
 - A. Prosa
 - B. Poesi
 - C. Drama
- 10. Vilket av följande är inte en del av berättelsens struktur?
 - A. Inledning
 - B. Utveckling
 - C. Sammanfattning

Ordkollen

Antal poäng: 10

Beskrivning: Nedan listas ord och begrepp som följs av tre alternativa förklaringar. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt.

Ord/Begrepp	1	2	3
Protagonist	Huvudpersonen i en berättelse	En antagonist	En avlägsen karaktär
Antagonist	Den som motarbetar protagonisten	Huvudpersonen	En hjälte
Genre	Typ av litteratur	En karaktärs drag	En berättelsens tema
Miljö	Platsen där berättelsen utspelar sig	En karaktärs känslor	Temat i berättelsen
Berättarperspektiv	Vem som berättar historien	Huvudtemat	En karaktärs perspektiv
Symbol	En sak som representerar något annat	En tydlig innebörd	En genre

Plot	Berättelsens händelseförlopp	Miljön där berättelsen utspelar sig	Huvudkaraktären
Konflikt	En kamp mellan karaktärer	En känsla	Berättelsens stil
Climax	Den mest spända delen av berättelsen	En karaktärs resolution	Berättelsens avslutning
Moraliskt budskap	En lärdom från berättelsen	En händelse i berättelsen	En känsla hos karaktären

Resonerande frågor

Antal poäng: 20

Beskrivning: Besvara nedanstående frågor så bra du kan. Du kan skriva dina svar på baksidan.

1. Diskutera hur berättarperspektivet påverkar läsarens upplevelse av en berättelse. Ge exempel.
2. Hur kan konflikter i en berättelse bidra till karaktärsutveckling? Beskriv med exempel från en valfri text.
3. Reflektera över betydelsen av miljöbeskrivningar i en berättelse. Hur kan de påverka läsarens förståelse? Ge exempel.
4. Vilken roll spelar symbolik i berättelser? Diskutera med exempel från litteratur eller film du känner till.

Bedömning

Totalt antal poäng: 55

Betyg	Poäng	Procent
E	30 (minst 30%)	54%
D	38 (minst 50%)	69%
C	43 (minst 70%)	78%
B	48 (minst 85%)	87%
A	50 (minst 90%)	91%

“^

Tags: [Gymnasiet](#), [Prov](#)