

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne eller kurs: Etnicitet och kulturmöten

Tema: Kulturens roll i identitetsskapande

Syfte

Syftet med detta prov är att bedöma elevernas förståelse för hur kultur formar identiteter och hur kulturella uttryck används för att definiera både individuella och kollektiva identiteter. Provets frågor syftar till att utvärdera elevernas förmåga att analysera och reflektera över kulturella normer och värderingar och deras inverkan på identitet.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen ska behandla hur kultur formar identiteter och hur människor använder kulturella uttryck för att definiera sig själva och sina gemenskaper. Det innefattar analys av hur kulturella normer, traditioner och värderingar påverkar identiteter i olika sammanhang, samt hur identiteter kan förändras genom kulturella möten och interaktion.

Kunskapskrav

Eleven kan översiktligt redogöra för hur kultur påverkar individers och grupperns identiteter. Vidare kan eleven diskutera egna och andras identiteter i relation till kulturella normer och värderingar samt reflektera över hur kulturmöten kan påverka dessa identiteter.

Prov

Faktafrågor

1. Vad innebär begreppet kulturell identitet?
 - A) En persons känsla av att tillhöra en viss kultur baserat på traditioner, språk och normer.
 - B) Enbart de traditioner som en person håller fast vid.
 - **C) En helhet av normer, värderingar och traditioner som formar en persons självbild.**
 - D) En persons uppfattning om andra kulturer.

2. Hur kan kultur påverka en persons identitet?
 - A) Genom att ge möjlighet att resa.
 - B) Genom att erbjuda normer, värderingar och traditioner som formar hur en person ser på sig själv och sin plats i samhället.
 - **C) Genom att skapa gemensamma kulturella upplevelser.**
 - D) Genom att man lär sig flera språk.
3. Nämn ett exempel på hur kulturella möten kan påverka identiteten.
 - A) Att läsa en bok från ett annat land.
 - **B) Att delta i en kulturfestival där olika kulturer möts.**
 - C) Att se en film från ett annat land.
 - D) Att ha en vän med en annan etnicitet.
4. Vad menas med kulturella normer?
 - **A) De oskrivna regler som styr hur vi beter oss i olika kulturella sammanhang.**
 - B) De lagar som gäller i ett land.
 - C) De traditioner som en familj följer.
 - D) De åsikter en person har om olika kulturer.
5. Vilken roll spelar traditioner i identitetsskapande?
 - A) De är obetydliga för individuella identiteter.
 - **B) De formar och stärker känslan av tillhörighet i en kultur.**
 - C) De påverkar bara framtida generationer.
 - D) De har ingen betydelse.
6. Hur kan identiteter förändras över tid?
 - A) De förblir alltid desamma.
 - B) Genom livserfarenheter och kulturella interaktioner kan de utvecklas och förändras.
 - **C) Genom förändringar i samhällets normer och värderingar.**
 - D) De påverkas inte av externa faktorer.
7. Vilka faktorer kan innebära både positiva och negativa effekter av kulturella möten?
 - A) De är uteslutande positiva.
 - **B) De kan leda till ökad förståelse och konflikt beroende på kontext.**
 - C) De påverkar inte identiteten alls.
 - D) De handlar endast om att lära sig språk.
8. Vad innebär begreppet subkultur?
 - A) Det är en helt isolerad kultur.
 - **B) En mindre grupp inom en större kultur som har egna särdrag.**
 - C) En kultur som är överlägsen andra kulturer.
 - D) En kultur utan traditioner.
9. Hur kan språk påverka identitet?
 - A) Språk har ingen påverkan på identitet.

- **B) Språket kopplar individen till en viss kultur och gemenskap.**
 - C) Det påverkar bara hur vi uttrycker oss.
 - D) Det är endast viktigt för akademiska prestationer.
10. Vad är en identitetskarta?
- A) En karta som visar geografiska skillnader.
 - **B) En visuell representation av ens identitet och kulturella influenser.**
 - C) En karta över världens kulturer.
 - D) En karta över kända resmål.

Resonerande frågor

1. Diskutera hur kulturella normer i ditt liv har påverkat din identitet. Syftet är att ge eleverna möjlighet att analysera sina egna erfarenheter utifrån kulturella normer.
2. Reflektera över ett kulturmöte du varit med om och hur det påverkade din uppfattning om din egen identitet. Frågan ger möjlighet att fördjupa sig i personliga upplevelser och analysera förändringar i identitet.
3. Hur kan olika kulturer förstå identitet på olika sätt? Denna fråga uppmuntrar eleverna att tänka kritiskt på kulturella skillnader i synen på identitet.
4. Diskutera hur sociala medier kan påverka ungdomars kulturella identitet. Syftet är att låta eleverna reflektera över moderna influenser på identitet.
5. Hur kan utbildningsinstitutioner främja positiv identitetsutveckling genom kulturmöten? Denna fråga uppmuntrar till en diskussion om praktik och utbildningens roll i samhällsutveckling.
6. På vilket sätt kan konflikter mellan kulturer påverka individers identitet? Frågan ger eleverna möjlighet att reflektera över negativa konsekvenser och identifiera problemområden.
7. Hur kan kännedom om sin egen kultur påverka relationer till andra kulturer? Denna fråga uppmuntrar till reflektion över självinsikt och mest effektivitet i interkulturella möten.
8. Reflektera över hur kulturell mångfald kan berika en gemenskap. Frågan syftar till att fånga elevernas insikter om värdet av kulturell mångfald för identitet.

Bedömning

Provets poängsättning kan se ut på följande sätt: För faktafrågorna ges 1 poäng för varje rätt svar. Totalt finns 10 poäng att hämta.

För de resonerande frågorna ges mellan 1 och 2 poäng beroende på djup och kvalitet på svaret, där det totalt finns 8 poäng att hämta.

För betygsnivå E krävs minst 8 poäng, för betygsnivå C krävs 12 poäng (minst 3 poäng från resonerande frågor), och för betygsnivå A krävs 18 poäng (minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Etnicitet och kulturmöten](#), [Gymnasiet](#)