

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Klassisk grekiska – språk och kultur 1

Tema: Läsning av enkla grekiska texter

Syfte

Syftet med provet är att utvärdera elevernas förmåga att förstå och tolka klassiska grekiska texter samt deras förmåga att identifiera centrala teman och grammatiska insikter kopplade till texterna.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Lektionens fokus ligger på att utveckla läsares förståelse av klassiska grekiska texter samt att träna på att identifiera och tolka textens betydelse, strukturer och teman. Eleverna får även arbeta med ordförråd och grammatiska insikter kopplat till texterna.

Kunskapskrav

Eleven visar förmåga att förstå och tolka texter med olika komplexitet. Eleven kan också reflektera över texters innehåll och sammanhang samt tillämpa grundläggande grammatiska regler.

Prov

Faktafrågor

1. Vilken av följande författare skrev betydande verk inom klassisk grekisk litteratur?

A. Homerus

B. Cicero

C. Sofokles

D. Platon

2. Vad handlar den klassiska grekiska texten "Antigone" om?

A. Krigets konsekvenser

B. Familjeband och plikt

C. Filosofiska frågor

D. Mytologiska berättelser

3. Vilket av följande är ett centralt tema i många grekiska texter?

A. Modernitet

B. Skuld och fri vilja

C. Teknologisk innovation

D. Utopiska samhällen

4. Vilket grekiskt ord betyder "hjälte"?

A. Theos

B. Heros

C. Arche

D. Polis

5. Vad är en typisk funktion av en grekisk tragedi?

A. Utforska mänskliga känslor och konflikter

B. Framställa komisk humor

C. Undervisa om matematisk logik

D. Skildra vardagliga händelser

6. I vilken period blomstrade den grekiska litteraturen?

A. Medeltiden

B. Antiken

C. Renässansen

D. Upplysningen

7. Vilket uttryck betyder "platsen för staden" på grekiska?

A. Agora

B. Polis

C. Oikos

D. Kosmos

8. Vilken av följande texterna är inte en klassisk grekisk text?

A. Iliaden

B. Den gudomliga komedin

C. Odysséen

D. Medea

9. Vilket ord beskriver en berättelse om gudar och mytologiska varelser?

A. Historie

B. Myt

C. Biografi

D. Lyrik

10. Vem är känd som "fadern av historien" i den grekiska litteraturen?

A. Aristoteles

B. Herodotos

C. Platon

D. Euripides

11. Vad är ett viktigt kriterium för klassisk grekisk litteratur?

A. Speciella skrivverktyg

B. Tolkning av mänskligt beteende

C. Kortfattade formuleringar

D. Konkreta instruktioner

12. Vilket av följande element är centralt i klassisk grekisk dramatik?

A. Dialog med få personer

B. Miljöbeskrivningar

C. Korrekt användning av prolog

D. Historisk fakta

13. Vilket dygd är centralt i många grekiska berättelser?

A. Arete (duglighet och dygd)

B. Hubris (övermod)

C. Phronesis (klokhets)

D. Klutz (klumpighet)

14. Vilken av följande karaktärer är känd för sin visdom?

A. Sokrates

B. Achilles

C. Orestes

D. Theseus

15. Vad är syftet med en "stichomythia" i en grekisk tragedi?

A. Att skapa pauser i berättelsen

B. Att ge snabba växlingar i dialogen

C. Att föra in komiska inslag

D. Att ge en detaljerad naturskildring

Resonerande frågor

1. Diskutera hur temat av plikt och lojalitet framträder i de lästa texterna och ge exempel.

Syftet är att ge eleverna möjlighet att koppla teman från texterna till bredare kulturella och etiska frågor.

2. Hur påverkar den grekiska kulturen och filosofin vår förståelse av

mänskliga relationer idag?

Frågan uppmanar till reflektion över den historiska och nutida påverkan av grekisk filosofi.

3. Analysera hur språk och stil i klassiska grekiska texter bidrar till deras djup och betydelse.

Allowing students to demonstrate critical thinking regarding the use of language in literature.

4. På vilket sätt kan de centrala teman i antikens grekiska litteratur relateras till samtida samhällsfrågor?

Denna fråga uppmuntrar till en diskussion om paralleller mellan historiska och moderna kontexter.

5. Vilken roll spelar berättarteknik i förståelsen av grekiska tragedier och dess budskap?

Frågan ger en djupare insyn i litterära tekniker och deras betydelse.

6. Hur kan tolkningen av klassiska texter variera beroende på kulturell och historisk kontext?

Detta ger eleverna möjlighet att utforska perspektiv och kulturell påverkan på litteratur.

7. Vilka likheter och skillnader kan identifieras mellan grekisk och modern litteratur i tema och stil?

Bedriver en jämförande analys mellan olika litterära traditioner.

8. Reflektera över hur den grekiska mytologin fortfarande påverkar vår moderna världsbild.

Eleverna får möjlighet att diskutera mytologins fortsatta relevans och inflytande idag.

Bedömning

Provet kan bedömas med totalt 30 poäng: 15 poäng från faktafrågorna (1 poäng per korrekt svar) och 15 poäng från de resonerande frågorna (upp till 3 poäng per fråga beroende på djup och insikt).

För betyget E krävs minst 8 poäng, för betygsnivå C krävs 12 poäng (varav minst 3 poäng från resonerande frågor), och för betyget A krävs 18 poäng

(varav minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Prov](#)