

“`html

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Musik

Tema: Musikens utveckling genom historien

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas kunskap om musikens utveckling genom historien, inklusive förståelsen för olika musikaliska stilar, kompositörer och deras betydelse i olika tidsepoker samt deras förmåga att reflektera över musikens påverkan.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

”Musikens utveckling från olika tidsepoker, inklusive hur musikaliska stilar och tekniker har förändrats över tid och hur dessa förändringar speglar samhällets kultur och värderingar.”

Kunskapskrav

”Eleven urskiljer och jämför musikaliska karaktärsdrag från olika tidsperioder och genrer med relativt god säkerhet. Dessutom uttrycker eleven relativt god förståelse för musikens innehåll, funktion och betydelse i olika sammanhang.”

Prov

Faktafrågor

1. Vilken tidsepok kännetecknas av användning av polyfoni?
 - A) Barock
 - B) Klassisk
 - C) Renässans

- **D) Medeltid**

2. Vem var en betydande kompositör under den klassiska perioden?
 - **A) Mozart**
 - B) Händel
 - C) Bach
 - D) Stravinsky

3. Vad utmärker musiken under romantiken?
 - A) Strikta regler och former
 - **B) Känslomässiga uttryck och nationalromantiska teman**
 - C) Enbart instrumentalmusik
 - D) Utveckling av nya instrument

4. Vilken stilart associeras vanligtvis med improvisation?
 - A) Kammarmusik
 - **B) Jazz**
 - C) Elektronisk musik
 - D) Barockmusik

5. Vilken kompositör är känd för sina symfonier och stråkkvartetter?
 - A) Vivaldi
 - **B) Beethoven**
 - C) Wagner
 - D) Brahms

6. Vilken typ av musik introducerades under den moderna epoken?
 - **A) Avant-garde**
 - B) Folkmusik
 - C) Klasisk musik
 - D) Operett

7. Under vilken tidig musikperiod uppkom den första notskriften?
 - A) Renässansen
 - **B) Medeltiden**
 - C) Klassisk
 - D) Romantiken

8. Vilket uttryck beskriver musiken för att förmedla känslor i romantiken?
 - A) Objektivitet

- **B) Subjektivitet**
 - C) Minimalism
 - D) Strukturalism
9. Vilken aspekt av moderna musiken reflekterar samhällets teknologiska utveckling?
- **A) Elektronisk musik**
 - B) Folkmusik
 - C) Opera
 - D) Barockmusik
10. Vilken period är känd för sina operor och oratorier?
- A) Medeltiden
 - B) Renässansen
 - **C) Barock**
 - D) Modern
11. Vad är en av huvudfunktionerna för musik enligt romantiska kompositörer?
- A) Utbilda
 - **B) Uttrycka känslor**
 - C) Underhålla
 - D) Dela traditioner
12. Vilken genre är särskilt viktig för jazzens utveckling?
- A) Folklöre
 - B) Kammarmusik
 - **C) Blues**
 - D) Elektronisk musik
13. I vilken tidsepok var Beethoven verksam?
- A) Klassisk
 - B) Romantisk
 - **C) Både klassisk och romantisk**
 - D) Modern
14. Vilken typ av musik används typiskt i ceremonier och religiösa sammanhang under medeltiden?
- A) Popmusik
 - **B) Gregorianisk sång**
 - C) Jazz

- D) Rock

15. Vilken typ av musik kan beskrivas som konversationell och improvisatorisk?

- A) Klassisk
- **B) Jazz**
- C) Barock
- D) Avante-garde

Resonerande frågor

1. Diskutera hur musikens utveckling speglar de sociala och kulturella förändringarna i samhället under en specifik tidsepok.

Syftet är att få eleven att analysera sambandet mellan musik och samhälle, vilket visar djup förståelse för ämnet.

2. Hur kan de musikaliska stilarna under renässansen och barocken jämföras med varandra?

Frågan uppmuntrar eleven att identifiera och förklara skillnader och likheter mellan olika tidsperioder.

3. Vilken påverkan tror du att teknologisk innovation har haft på musikskapande idag? Exemplifiera.

Genom att reflektera över teknologi och dess inverkan får eleven möjlighet att uppvisa kritiskt tänkande.

4. Ge exempel på hur nutida musikaliska verk har inspirerats av historiska musikaliska stilar.

Eleven får möjlighet att visa förståelse för zeitgeist och musikaliska influenser över tid.

5. Förklara betydelsen av improvisation inom jazz och dess skillnader jämfört med klassisk musik.

Frågan kräver en djup förståelse för både jazzens unika drag och klassisk musik som en stilspecifik genre.

6. I vilken mån anser du att musiken idag fortfarande uttrycker samtidens värderingar och behov? Ge exempel.

Eleven får chans att koppla moderna influenser och samhälle externt till musikens betydelse.

7. Reflektera över hur musik kan användas som ett instrument för social förändring genom historien.

Frågan ger en öppen möjlighet för eleven att utforska och diskutera musiks roll och inverkan på samhället.

8. Hur skulle du beskriva din egna musikaliska resa och hur den relaterar till historiska influenser?

Eleven kan ge en personlig reflektion vilket visar deras engagement och förståelse för ämnet.

Bedömning

Faktafrågorna ger totalt 15 poäng, där varje korrekt svar ger 1 poäng. De resonerande frågorna ger 3 poäng vardera. För betyg E krävs totalt 8 poäng, för C krävs 12 poäng (varav minst 3 poäng från resonerande frågor) och för A krävs 18 poäng (varav minst 5 poäng från resonerande frågor).

“^

Tags: [Prov](#)