

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 1

Tema: Han Kang och modern litteratur

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förståelse och analytiska förmåga när det gäller Han Kangs verk och dess teman, samt att uppmuntra till reflektion och djup analys av litteraturens roll i samhället.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla centrala innehåll som inkluderar läsning av och samtal om skönlitteratur, särskilt med fokus på centrala svenska och internationella skönlitterära verk och författarskap, samt förmåga att sätta in dessa i ett sammanhang.

Betygskriterier

Förmåga att läsa, arbeta med och reflektera över skönlitteratur från olika tider och kulturer författade av såväl kvinnor som män samt producera egna texter med utgångspunkt i det lästa.

Prov

Faktafrågor

1. Vilken av följande böcker är skriven av Han Kang?

- A. The Vegetarian
- B. The Goldfinch
- C. To Kill a Mockingbird
- D. The White Book**

2. Vad handlar "The Vegetarian" till stor del om?

- A. En kvinnas beslut att bli vegetarian**
- B. En krigshistoria
- C. En kärlekshistoria
- D. En familjedramatik

3. Vilka teman återkommer ofta i Han Kangs verk?

A. Känslomässig isolation

B. Identitet och kultur

C. Ekonomi

D. Teknologi

4. Vilket år publicerades "The Vegetarian"?

A. 2010

B. 2007

C. 2015

D. 2018

5. Hur beskriver Han Kang oftast mänskligt lidande?

A. Som något att undvika

B. Som en myt

C. Som en universell upplevelse

D. Som något skoningslöst

6. Vilket av följande citat är från Han Kang?

A. "Det som inte dödar oss gör oss starkare."

B. "Tillbaka till framtiden."

C. "Det finns ingen absolut sanning, bara vår egen upplevelse."

D. "Livet är en dröm."

7. Vilken kulturell bakgrund har Han Kang?

A. Kinesisk

B. Sydkoreansk

C. Japansk

D. Thailandesisk

8. Vad beskriver Han Kangs skrivstil bäst?

A. Direkt och koncis

B. Humoristisk och lättsam

C. Komplicerad och teknisk

D. Poetisk och symbolisk

9. Vilket av följande tema är INTE typiskt för Han Kangs verk?

A. Självtuttryck

B. Kommersiellt framgångsrik företagande

C. Kärlek och förlust

D. Existentiella frågor

10. I vilken genre kan Han Kangs böcker klassas?

A. Poetri

B. Sakprosa

C. Drama

D. Skönlitteratur

11. Vilken känsla förmedlas ofta i Han Kangs texter?

A. Glädje

B. Rädsla

C. Melankoli

D. Förbise

12. Vem är huvudkaraktären i "The Vegetarian"?

A. Eun-koo

B. Yeong-hye

C. Min-ji

D. Sang-ha

13. Vad är ett centralt tema i "The Vegetarian"?

A. Krig

B. Mänskligt lidande

C. Familjeföretag

D. Resor

14. Vilken stilistisk teknik används ofta av Han Kang?

A. Realism

B. Metaforer

C. Rappresentation

D. Futurism

15. Vad är ett centralt budskap i Han Kangs författarskap?

A. Lycka är målet

B. Sanningen är subjektiv

C. Livet är enkelt

D. Framgång är allt

Resonerande frågor

1. Hur tror du att Han Kangs erfarenheter som sydkoreansk författare påverkar hennes skrift och teman? Ge exempel från det vi har läst eller diskuterat.

Syftet är att låta eleverna reflektera över kulturella influenser och deras påverkan på litteratur.

2. Vilka paralleller kan dras mellan Han Kangs verk och andra författare du har läst under kursen? Vad gör deras skrivstilar unika och hur skiljer de sig åt?

Frågan ger elever möjlighet att jämföra och kontrastera olika författarskap vilket stimulerar djupare analys.

3. Vad anser du är den mest framträdande känslan i Kangs texter och hur frambringas den genom språket och berättarstilen? Diskutera med klasskamrater om era uppfattningar.

Denna fråga uppmuntrar till diskussion och mångsidig analys av textens känslomässiga djup.

4. Hur påverkar språkliga val Kangs tematik inom mänskligt lidande? Ge exempel från texterna.

Här kan eleverna utforska språkets inverkan på tematik, vilket ger en djupare förståelse för stil och struktur.

5. Hur relaterar Kangs teman till aktuella samhällsfrågor? Illustrera med specifika exempel.

Denna fråga förankrar läsning och analys i samhället, vilket ger ett relevant perspektiv.

6. Vilka tekniker använder Kang för att skapa karaktärer som känns levande och relaterbara? Analys av textsexempel.

Ger eleverna möjlighet att se tekniska aspekter av skrivande och karaktärsutveckling.

7. Hur kan Kangs verk inspirera till nya perspektiv i dagens värld? Beskriv med exempel på relevans.

Uppmuntrar till kreativ och kritisk tankegång kring litteraturens inflytande och dess tillämpning.

8. Diskutera hur du skulle beskriva Kangs stil och tematisk skapelse i en kort recension. Vilka element ska framhävas?

Frågan kräver sammanfattning och strukturerad analys, vilket är centralt för högre betygsnivåer.

Bedömning

Provet bedöms med följande poängsystem:

Faktafrågor: Varje korrekt svar ger 1 poäng. Max 15 poäng.

Resonerande frågor: Varje fråga ger 3 poäng. Max 24 poäng.

Minimalt poängkrav:

E: 8 poäng

C: 12 poäng (minst 3 från resonerande frågor)

A: 18 poäng (minst 5 från resonerande frågor)

Tags: [Prov](#)