

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 3

Tema: Svensk poesi: Karin Boye och hennes verk

Syfte

Syftet med provet är att eleverna ska visa sin förmåga att analysera och diskutera Karin Boyes poesi, samt att koppla hennes verk till centrala teman och hennes livserfarenheter.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

”Lektionens syfte är att utforska och analysera Karin Boyes poesi, samt att diskutera hennes liv och hur hennes erfarenheter formade hennes litterära verk. Vi kommer att fokusera på teman som identitet, natur och existentiella frågor i hennes texter.”

Kunskapskrav

”Eleven kan analysera och tolka poesi och skönlitteratur med viss komplexitet, samt beskriva och diskutera hur dessa verk relaterar till historiska och samhälleliga sammanhang.”

Prov

Faktafrågor

1. Vad handlar Karin Boyes dikt ”Ja visst gör det ont” om?

- A) Kärlek
- B) Politik
- **C) Smärta och tillväxt**
- D) Natur

2. Vilket tema är centralt i Karin Boyes poesi?

- **A) Identitet**
- B) Krig

- C) Företagande
- D) Teknologi

3. I vilket verk introduceras karaktären Leo Kall?

- A) "Förvända"
- **B) "Kallocain"**
- C) "Skogen"
- D) "Bergtagen"

4. Hur beskriver Boye natur i sina dikter?

- A) Som en plats för konflikt
- **B) Som en spegel av känslor**
- C) Som en bakgrund till berättelser
- D) Som irrelevant

5. Vilket av följande påståenden är sant om Boyes stil?

- A) Hon använder enbart prosa.
- **B) Hon använder starka metaforer och bildspråk.**
- C) Hennes texter är alltid korta.
- D) Hon skriver bara i versform.

6. Vad är temat i dikten "Skogen"?

- **A) Naturens skönhet och mystik**
- B) Hämnd
- C) Känslan av ensamhet
- D) Samhällskritik

7. Vilken av följande känslor återkommer ofta i Boyes texter?

- A) Glädje
- **B) Melankoli**
- C) Rädslan
- D) Eufori

8. Vad är en vanlig tolkning av Boyes verk?

- **A) De utforskar existentiella frågor.**
- B) De handlar alltid om romantik.
- C) De är historiska romaner.
- D) De är politiska pamfletter.

9. I vilken tidsepok levde Karin Boye?

- A) Renässansen
- **B) Tidigt 1900-tal**
- C) Medeltiden
- D) Sent 1800-tal

10. Vad symboliserar naturmetaforer i Boyes poesi?

- A) En förlust av identitet
- **B) En djupare förståelse av känslor**
- C) Enbart skönhet
- D) Nostalgi

11. Hur kopplar Boye sina dikter till samhällsfrågor?

- A) Genom att undvika samhällskritik
- **B) Genom att diskutera identitet och tillhörighet**
- C) Genom att fokusera på individens behov
- D) Genom att hylla verkligheten

12. Vad gör Karin Boyes poesi tidlös?

- **A) Universella teman och känslor**
- B) Specifika historiska händelser
- C) Enbart språklig skönhet
- D) Komplexa karaktärer

13. Vilket av följande verk är INTE skrivet av Karin Boye?

- A) "Kalloccain"
- **B) "Det går an"**
- C) "Förvända"
- D) "Skogen"

14. När publicerades "Kalloccain"?

- A) 1920
- **B) 1940**
- C) 1935
- D) 1925

15. Vilken funktion har språket i Boyes poesi?

- A) Att endast beskriva handlingar
- **B) Att förmedla känslor och stämningar**
- C) Att skapa enbart humor
- D) Att vara vackert utan djup

Resonerande frågor

1. Hur kan Boyes liv påverka tolkningen av hennes verk?

Syftet är att eleverna ska reflektera över biografiska faktorer och deras inverkan på litteratur.

2. På vilket sätt tycker du att teman i Boyes poesi är aktuella i dagens samhälle?

Eleverna ska koppla litterära teman till moderna frågor och skapa diskussioner kring relevans.

3. Vilka stilistiska drag anser du är mest framträdande i Boyes texter, och hur påverkar de läsarens upplevelse?

Eleverna ska analysera språk och stil och diskutera dess påverkan på läsaren.

4. Kan du ge exempel på hur Boyes dikter kan tolka olika känslor på olika sätt?

Syftet är att eleverna ska nyansera sin analys och diskutera mångtydighet i litteraturen.

5. Hur skulle en modern läsare reagera på Boyes verk jämfört med dåtiden?

Eleverna ska överväga skillnader i samhälleliga värderingar och deras påverkan på litterär reception.

6. Diskutera hur naturmetaforer i Boyes poesi bidrar till att belysa existentiella frågor.

Syftet är att närma sig temat från en djupare litterär analys och förståelse.

7. På vilket sätt påverkar Boyes filosofi om livet och döden hennes litterära produktion?

Eleverna ska analysera filosofiska insikter och hur de reflekteras i hennes pjäs och poesi.

8. Vilken betydelse har Boyes verk haft för efterföljande svenska författare?

Syftet är att upptäcka litterär påverkan och tradition samt stödja intertextualitet.

Bedömning

Provet bedöms med totalt 30 poäng. För E krävs minst 8 poäng, för C krävs minst 12 poäng (varav minst 3 poäng från resonerande frågor) och för A krävs minst 18 poäng (varav minst 5 poäng från resonerande frågor).

Tags: [Prov](#)