

Prov i Tyska 5

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Tyska 5

Tema: Funktionella och stilistiska medel i tysk kommunikation

Syfte

Syftet med detta prov är att bedöma elevernas förmåga att använda funktionella och stilistiska medel i det tyska språket, samt deras färdigheter i skriftlig och muntlig kommunikation.

Koppling till styrdokument

Centralt innehåll

Denna lektion fokuserar på funktionella och stilistiska medel i det tyska språket. Eleverna kommer att lära sig att använda olika stilistiska grepp för att förbättra och variera sin skriftliga och muntliga kommunikation.

Kunskapskrav

Eleven kan använda ett språkligt korrekt och begripligt språk i skriftlig och muntlig kommunikation. Eleven visar förmåga att använda stilistiska medel korrekt för att uttrycka sig mer nyanserat och effektivt.

Prov

Faktafrågor

1. Vilket av följande är ett exempel på ett stilistiskt medel?
A) Substantiv
B) ****Metafor****
C) Verb
D) Adjektiv
2. Vad används alliteration för i en text?

- A) Att skapa känslor
 - B) ****Att ge rytm****
 - C) Att förtydliga budskapet
 - D) Att variera meningsstrukturen
3. Vilket funktionellt medel riktar sig oftast till en formell publik?
- A) Slang
 - B) ****Formella fraser****
 - C) Vardagligt språk
 - D) Humoristiska inslag
4. Vad är syftet med att anpassa språket efter kontexten?
- A) ****För att effektivt kommunicera****
 - B) För att förvirra lyssnaren
 - C) För att vara oartig
 - D) För att vara kortfattad
5. Vilket stilistiskt grepp kan göra en beskrivning mer levande?
- A) ****Liknelse****
 - B) Preposition
 - C) Konjunktion
 - D) Pronomen
6. Varför är stilistiska medel viktiga i kommunikation?
- A) För att göra texten längre
 - B) För att förvirra läsaren
 - C) ****För att fördjupa betydelsen****
 - D) För att undvika missförstånd
7. Vad kännetecknar en effektiv användning av stilistiska medel i skrivande?
- A) Att bara använda ett medel
 - B) ****Att variera och anpassa efter målgrupp****
 - C) Att undvika alla medel
 - D) Att använda språket som det är utan förändringar
8. Vad är skillnaden mellan formella och informella uttryck?
- A) ****De används i olika kontexter****
 - B) Inga skillnader överhuvudtaget
 - C) Formella uttryck är alltid längre
 - D) Informella uttryck är alltid svårare att förstå
9. Vilken effekt kan en metafor ha på en text?
- A) Att göra den tråkigare
 - B) ****Att skapa djup****
 - C) Att förkorta texten
 - D) Att göra texten mer formell

10. Vad innebär att "skapa effekter i tal och skrift"?

- A) ****Att använda stilistiska medel****
- B) Att vara otydlig
- C) Att skriva en lång text
- D) Att använda enkla ord

11. Vilket av följande är EJ en funktionell fras?

- A) ****Jag älskar att spela basket****
- B) Om jag får be om hjälp
- C) Kan jag få tala med dig?
- D) För att sammanfatta min åsikt

12. Hur bidrar stilistiska medel till att tydliggöra ett budskap?

- A) Genom att skapa förvirring
- B) ****Genom att göra texten mer intressant****
- C) Genom att undvika facktermer
- D) Genom att använda långa meningar

13. Vilken stilistisk teknik innefattar upprepning av initiala ljud?

- A) Metafor
- B) Simile
- C) ****Alliteration****
- D) Anafor

14. Vad skiljer en stilistisk analys från en vanlig analys?

- A) ****Fokus på språk och stilistiska medel****
- B) Fokus på innehållet
- C) Ingen skillnad
- D) Fokus på författarens liv

15. Hur kan man göra en text mer levande?

- A) ****Genom att använda olika stilistiska medel****
- B) Genom att förenkla språket
- C) Genom att undvika detaljer
- D) Genom att skriva kortare meningar

Resonerande frågor

1. Diskutera hur metaforer kan förändra läsarens upplevelse av en text. Syftet med denna fråga är att eleverna ska kunna analysera och ge exempel på effekter av stilistiska medel.

2. Hur kan stilistiska medel användas för att förmedla ett budskap mer effektivt i olika typer av texter? Frågan ger eleverna möjlighet att reflektera över olika texttyper och kontexter.

3. Beskriv betydelsen av att variera stilistiska medel i en text.
Eleverna får möjlighet att diskutera vikten av variation och dess påverkan på läsarens känsla.
4. Vilken roll spelar stilistiska medel i muntlig kommunikation?
Denna fråga syftar till att framhäva skillnader mellan skrift och tal och hur stilistik påverkar dessa.
5. Hur kan man använda stilistiska medel för att engagera en specifik målgrupp?
En möjlighet för eleverna att visa sin förståelse för målgruppsanpassning.
6. Analysera en text där stilistiska medel används på ett kreativt sätt. Vad tycker du om dess effekt?
Genom denna uppgift kan eleverna utveckla sina analytiska förmågor.
7. Reflektera över hur stilistiska medel kan påverka ens egen skrivprocess.
Frågan bjuder in till personlig reflektion och egna erfarenheter.
8. Jämför och kontrastera användningen av stilistiska medel i tyska och svenska texter.
Eleverna får chans att sätta stilistik i ett bredare sammanhang och jämföra kulturella aspekter.

Bedömning

Faktafrågor: Varje korrekt svar ger 1 poäng. Max 15 poäng.

Resonerande frågor: Varje besvarad fråga bedöms med upp till 3 poäng, beroende på djup och insikt. Max 24 poäng.

För betyg E krävs minst 8 poäng totalt, för betyg C krävs 12 poäng totalt (minst 3 poäng från resonerande frågor), och för betyg A krävs 18 poäng totalt (minst 5 poäng från resonerande frågor).