

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 2

Tema: Litteraturvetenskapliga metoder

Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas kunskaper och färdigheter inom litteraturvetenskaplig analys och tolkning. Eleverna ska visa förståelse för litterära verk och metoder, samt kunna använda litteraturvetenskapliga begrepp och teorier i sina analyser.

Centralt innehåll

Skönlitterära texters betydelsebärande skikt, innehållsmässiga såväl som formmässiga.

Betygskriterium (E)

Eleven kan översiktligt redogöra för viktiga litterära epoker och knyta dem till representativa författare och verk.

Källa: (Gy11, Kursplan Svenska 2)

Prov

Faktafrågor

Antal poäng: 15

1. Vilket litterärt begrepp beskriver användningen av symboler i en text?
 - A) Metafor
 - B) Symbolik
 - C) Tema
2. Vem brukar kallas den "moderna romanens fader"?
 - A) Jane Austen
 - B) Gustave Flaubert
 - C) Charles Dickens
3. Vad beskriver termen "epik"?
 - A) Lyrisk poesi
 - B) Berättande litteratur
 - C) Dramatik
4. Vilket av följande verk är skrivet av August Strindberg?
 - A) Röda rummet
 - B) Unga kvinnor
 - C) Den allvarsamma leken
5. Vad innebär "intertextualitet"?
 - A) Att citera en annan text

- B) Förhållandet mellan olika texter
 - C) Att skriva flera texter på samma tema
6. Vad kännetecknar en "tragikomedi"?
- A) Enbart komiska inslag
 - B) En blandning av komedi och tragik
 - C) Enbart tragiska inslag
7. Vilken typ av litteratur använder sig av dramatisk dialog?
- A) Prosa
 - B) Lyrik
 - C) Dramatik
8. Vad är en "novell"?
- A) En kortare skönlitterär berättelse
 - B) En lång berättelse
 - C) En form av lyrik
9. Vilken period kallas "renässansen"?
- A) 1300-1600-talet
 - B) 1500-1700-talet
 - C) 1700-1900-talet
10. Vad fokuserar en litterär analys på?
- A) Endast handlingen
 - B) Språk, stil och teman
 - C) Författarens biografi

Ordkollen

Antal poäng: 10

Beskrivning: Nedan listas ord och begrepp som följs av tre alternativa förklaringar. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt.

Ord/Begrepp	1	2	3
Metafor	Direkt jämförelse	Symbolisk representation	Ordens betydelse
Symbol	En handling	Ett konkret föremål med djupare betydelse	En litterär genre
Genre	En typ av litteratur	En specifik text	Ett litterärt verk
Alliteration	Upprepning av vokaler	Upprepning av konsonanter	Upprepning av hela ord
Berättarperspektiv	Vem som berättar	Berättelsens tema	Berättelsens miljö
Protagonist	Huvudkaraktär	Antagonist	Biroll
Antagonist	Huvudkaraktär	Motståndare till protagonisten	En bifigur

Tematik	Berättelsens handling	Grundläggande ämnet eller budskapet	Språkliga stilmedel
Ironi	Öppet uttryck av känslor	Att säga motsatsen till vad man menar	En form av poesi
Motiv	Återkommande tema eller idé	Berättelsens tidsperiod	En specifik karaktär

Resonerande frågor

Antal poäng: 20

Beskrivning: Besvara nedanstående frågor så bra du kan. Du kan skriva dina svar på baksidan.

1. Diskutera hur litteratur kan spegla samhällets förändringar. Ge exempel på verk och sammanhang.
2. Använd ett litteraturvetenskapligt perspektiv för att analysera ett valt skönlitterärt verk. Vilka teman och stilmedel är centrala?
3. Hur påverkar författarens bakgrund och tidens kontext textens innehåll och stil? Ge specifika exempel.
4. Vilka olika tolkningar kan göras av ett litterärt verk utifrån olika perspektiv (t.ex. feministiskt, postkolonialt)? Diskutera med exempel.

Bedömning

Totalt antal poäng: 55

Betyg Rätt (%) Antal poäng

E	30%	(16/55)
D	50%	(28/55)
C	60%	(33/55)
B	80%	(44/55)
A	90%	(50/55)

Tags: [Gymnasiet](#), [Prov](#)