

“`html

# Provkonstruktion

**Årskurs:** Gymnasiet

**Ämne:** Svenska 2

**Tema:** Skrivande i olika genrer: essä och reportage

## Syfte

Syftet med provet är att bedöma elevernas förmåga att skriva i olika genrer, speciellt inom essä- och reportageformaten. Eleverna ska kunna formulera sig klart och strukturerat samt visa förståelse för genrernas kännetecken och stilistiska drag.

### Centralt innehåll

Produktion och interaktion av olika slag, där eleverna berättar, återger, förklarar och motiverar sina åsikter.

### Betygskriterium (E)

Eleven formulerar sig med viss säkerhet och anpassar sin skrivning till syfte, mottagare och situation.

(Gy11, Kursplan Svenska 2)

## Prov

### Faktafrågor

**Antal poäng:** 15

1. Vilken av följande är en typisk kännetecken för en essä?
  1. En strikt formell struktur
  2. Personlig reflektion och argumentation
  3. Enbart fakta och statistik
2. Vad kännetecknar ett reportage?
  1. Det är alltid skrivet i första person
  2. Det fokuserar på att informera om ett ämne
  3. Det inkluderar ofta subjektiva åsikter
3. Vilken stil är typisk för en essä?
  1. Narrativ och berättande
  2. Analytisk och reflekterande
  3. Informativ och objektiv
4. Vad är syftet med att skriva en essä?
  1. Att informera om fakta

2. Att argumentera för en åsikt
3. Att underhålla läsaren
5. Vilka källor är lämpliga att använda i ett reportage?
  1. Bara akademiska artiklar
  2. Intervjuer, observationer och skriftliga källor
  3. Endast offentliga dokument
6. Hur bör ett reportage struktureras?
  1. En tydlig inledning, mittparti och avslutning
  2. Enbart en lång beskrivande del
  3. Det spelar ingen roll, det kan vara fritt upplagt
7. Vad är en viktig aspekt av att skriva en essä?
  1. Enbart att ge fakta
  2. Att ha en tydlig röd tråd och argumentation
  3. Att vara så kortfattad som möjligt
8. Vilket av följande är en bra metod för att samla in material till ett reportage?
  1. Att endast läsa andras artiklar
  2. Att intervjua personer och göra egna observationer
  3. Att förlita sig på hörsägen
9. Vad är en viktig del av att redigera en essä?
  1. Att lägga till så många citat som möjligt
  2. Att se till att språket är klart och begripligt
  3. Att göra den så lång som möjligt
10. Vilken av följande genrer är mest lik en essä?
  1. En novell
  2. En artikel
  3. En dikt

## Ordkollen

**Antal poäng:** 10

**Beskrivning:** Nedan listas ord och begrepp som följs av tre alternativa förklaringar. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt.

| Ord/Begrepp | 1                          | 2                                 | 3                          |
|-------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| Essä        | En fiktiv berättelse       | En personlig reflektion i skrift  | En vetenskaplig artikel    |
| Reportage   | En kort nyhetsartikel      | En djupgående och berättande text | En sammanfattning av fakta |
| Intervjua   | Att läsa någon annans text | Att ställa frågor till någon      | Att observera en händelse  |
| Argumentera | Att ge en åsikt utan stöd  | Att övertyga med stöd av fakta    | Att vara neutral           |

|            |                                      |                                   |                                      |
|------------|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| Struktur   | Hur texten är uppbyggd               | Antalet ord i en text             | Den känsla texten ger                |
| Källkritik | Att ignorera källor                  | Att värdera källors trovärdighet  | Att läsa så många källor som möjligt |
| Redigera   | Att publicera en text utan ändringar | Att förbättra och justera en text | Att stryka allt innehåll             |
| Fiktion    | En faktabaserad text                 | En påhittad berättelse            | En vetenskaplig studie               |
| Perspektiv | Synvinkel i texten                   | Textens längd                     | Antalet karaktärer                   |
| Språkbruk  | Användning av språk                  | Antal ord i en text               | Stilnivå i texten                    |

## Resonerande frågor

**Antal poäng: 20**

**Beskrivning:** Besvara nedanstående frågor så bra du kan. Du kan skriva dina svar på baksidan.

1. Diskutera skillnaderna mellan essä och reportage. Vilka genrer passar bäst för olika typer av innehåll och varför?
2. Reflektera över vikten av källkritik vid skrivande. Hur kan en dålig källa påverka en texts trovärdighet?
3. Beskriv hur din egen skrivprocess ser ut. Vilka steg går du igenom när du skriver en essä eller ett reportage?
4. Diskutera hur språk och stil påverkar läsarens uppfattning av en text. Ge exempel på hur du kan anpassa din stil beroende på mottagare.

## Bedömning

**Totalt antal poäng: 55**

### Betygsnivå Procentandel rätt Antal poäng

|   |     |      |
|---|-----|------|
| E | 30% | (17) |
| D | 50% | (28) |
| C | 60% | (33) |
| B | 80% | (44) |
| A | 90% | (50) |

“

Tags: [Gymnasiet](#), [Prov](#)