

Provkonstruktion

Årskurs: Gymnasiet

Ämne: Svenska 3

Tema: Språklig kreativitet: poesi och prosa

Syfte

Syftet med detta prov är att bedöma elevernas förmåga att förstå och analysera olika litterära former, samt att skapa egna texter som visar på språklig kreativitet och stilistiska val. Provet kommer att fokusera på både skriftliga och muntliga framställningar av poesi och prosa.

Centralt innehåll

Analys av litterära verk inom prosa och lyrik, samt deras strukturer och stil.

Betygskriterium (E)

Eleven kan redogöra för och ge exempel på centrala teman och stildrag i litterära texter.

(Gy11, Kursplan Svenska 3)

Prov

Faktafrågor

Antal poäng: 15

1. Vilket år publicerades "Det går an" av Carl Jonas Love Almqvist?
2. Vad kännetecknar en haiku?
3. Vilken av följande författare anses vara en del av den romantiska litteraturen?
4. Vad handlar Dario Fos "Fötterna på jorden" om?
5. Vilken litterär stilart är knuten till existentialismen?
6. Vad är en metafor?
7. Vilken genre tillhör "Hunger Games" av Suzanne Collins?
8. Vilket verk anses vara en klassiker inom svensk litteratur under 1900-talet?
9. Vem skrev "Ett öga rött"?
10. Vad syftar termen "intertextualitet" på?
11. Vad utmärker postmodern litteratur?
12. Vilket tema förekommer ofta i Karin Boyes poesi?
13. Vad kännetecknar en episk text?
14. Vem är känd för sin symboliska poesi?
15. Vad är en klangbotten i lyrik?

Ordkollen

Antal poäng: 10

Beskrivning: Nedan listas ord och begrepp som följs av tre alternativa förklaringar. Du ska ringa in det alternativ som är korrekt.

Ord/Begrepp	1	2	3
Metafor	En direkt jämförelse	En liknelse utan "som"	En beskrivning av en känsla
Prosa	Skriven i versform	Vanligt språk utan rim	En typ av poesi
Symbolik	Användning av tecken och bilder	En typ av berättelse	En stilart
Alliteration	Ord som slutar med samma ljud	Ord som börjar med samma ljud	Ord som rimmar
Ironi	Att säga motsatsen till vad man menar	En typ av humor	Att vara allvarlig
Strof	En del av en berättelse	En grupp av versrader	En stilfigur
Personifikation	Att ge mänskliga egenskaper till djur	Att beskriva en plats	Att använda känslor i text
Rim	Ord som slutar med samma ljud	Ord som har samma betydelse	Ord som börjar med samma ljud
Versmått	Antal stavelser i en rad	Typ av rim	En stilart
Genre	En litterär stil	En typ av text	En kategori av litteratur

Resonerande frågor

Antal poäng: 20

Beskrivning: Besvara nedanstående frågor så bra du kan. Du kan skriva dina svar på baksidan.

1. Diskutera hur språklig kreativitet kan påverka läsarens upplevelse av en text. Ge exempel på litterära verk som använder innovativa språkliga grepp.
2. Hur skiljer sig skrivprocessen mellan poesi och prosa? Reflektera över de olika tekniker och metoder som används inom dessa genrer.
3. Beskriv hur olika kulturella och historiska sammanhang kan påverka tematiken i litterära verk. Använd exempel för att förtydliga din argumentation.
4. Använd en egen dikt eller prosa och analysera den ur ett språkligt perspektiv. Vilka stilistiska grepp har du använt och vilken effekt har

de på textens helhet?

Bedömning

Totalt antal poäng: 55

Betyg	Antal rätt (%)	Poäng
-------	----------------	-------

E	30%	(17)
---	-----	------

D	50%	(28)
---	-----	------

C	65%	(36)
---	-----	------

B	80%	(44)
---	-----	------

A	90%	(50)
---	-----	------

Tags: [Gymnasiet](#), [Prov](#)