

Språkglosor

Stadie: Gymnasiet

Ämne: Engelska

Tema: Analyzing Narrative Structures in Contemporary Fiction

Att analysera narrativ strukturer i samtida skönlitteratur är en centralt tematisk del av engelska kursen på gymnasiet. Kännedomen om specifika termer och begrepp kan avsevärt förbättra elevernas förståelse och analys av texter. Genom att behärska dessa glosor kan eleverna effektivt diskutera och reflektera över kreativa skrivprocesser och narrativ teknik, vilket är av stor betydelse för att engagera sig i litterär diskurs.

Narrative Techniques

Plot

Översättning: Handlingsstruktur

Exempelmening: The plot twists added an unexpected layer to the story.

Characterization

Översättning: Karaktärisering

Exempelmening: The author's characterization of the protagonist made her relatable to the readers.

Setting

Översättning: Miljö

Exempelmening: The setting of the novel vividly depicts the struggles of the characters.

Conflict

Översättning: Konflikt

Exempelmening: The central conflict drives the narrative forward.

Foreshadowing

Översättning: Foreshadowing

Exempelmening: The subtle hints of foreshadowing prepared readers for the ending.

Literary Devices

Symbolism

Översättning: Symbolik

Exempelmening: The use of blue flowers as symbolism highlights the themes of freedom.

Imagery

Översättning: Bildspråk

Exempelmening: Vivid imagery created a strong emotional response from the audience.

Metaphor

Översättning: Metafor

Exempelmening: The metaphor of a journey represented the character's growth.

Irony

Översättning: Ironi

Exempelmening: The irony in the plot twist left readers astonished.

Allegory

Översättning: Allegori

Exempelmening: The novel is often interpreted as an allegory of societal challenges.

Character Analysis

Protagonist

Översättning: Huvudkaraktär

Exempelmening: The protagonist faced numerous challenges throughout the story.

Antagonist

Översättning: Motsatskaraktär

Exempelmening: The antagonist's motivations were revealed late in the novel.

Dynamic Character

Översättning: Dynamisk karaktär

Exempelmening: The dynamic character changed considerably from the beginning to the end.

Static Character

Översättning: Statisk karaktär

Exempelmening: The static character remained unchanged despite the events around him.

Supporting Character

Översättning: Stödjande karaktär

Exempelmening: The supporting character added depth to the main storyline.

Themes and Motifs

Theme

Översättning: Tema

Exempelmaning: The central theme revolves around the quest for identity.

Motif

Översättning: Motiv

Exempelmaning: The recurring motif of nature emphasizes the character's internal struggles.

Dystopia

Översättning: Dystopi

Exempelmaning: The story presents a dystopia that reflects current societal fears.

Quest

Översättning: Sökande

Exempelmaning: The quest for knowledge is a significant aspect of the narrative.

Coming-of-age

Översättning: Vuxenblivande

Exempelmaning: The coming-of-age story resonates with many young adult readers.

Narrative Perspective

First-person narrator

Översättning: Förstapersonsnarrator

Exempelmaning: The first-person narrator provides a unique insight into the protagonist's thoughts.

Third-person limited

Översättning: Tredjeperson begränsad

Exempelmaning: The third-person limited perspective allows the reader to understand only one character's view.

Unreliable narrator

Översättning: Opålitlig berättare

Exempelmaning: The unreliable narrator kept readers guessing about the truth.

Stream of consciousness

Översättning: Medvetandeström

Exempelmaning: The stream of consciousness technique immerses readers

in the character's thoughts.

Flashback

Översättning: Tillbakablick

Exempelmening: The use of flashbacks helped to unravel the character's backstory.

Tags: [Språkglosor](#)